காவேரி மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

திருச்சிராப்பள்ளி – 620 018

தமிழாய்வுத்துறை

(2024 – 2025 ஆம் கல்வியாண்டு மாணவியர் சேர்க்கைக்கான பாடத்திட்டம்)

இளங்கலைத் தமிழிலக்கியம்

(I-VI பருவங்கள்)

VISION AND MISSION OF THE DEPARTMENT

தமிழாய்வுத்துறையின் நோக்கும் போக்கும்

VISION

It aims to guide the development of language skills, research skills, creativity etc. with social thinking.

நோக்கு

மொழித்திறன், ஆய்வுத்திறன், படைப்புத்திறன் போன்றவற்றில் சமூகச் சிந்தனையுடனான மேம்பாட்டினை அடைய வழிகாட்டுதல்.

MISSION

Language and Literacy aims at imparting biological values and fulfilling employment needs.

போக்கு

மொழி மற்றம் இலக்கியத்திறன் வழி வாழ்வியல் விழுமியங்களை உணர்த்தி வேலைவாய்ப்புத் தேவைகளை நிறைவேற்றுதல்.

PROGRAMME EDUCATIONAL OBJECTIVES (PEOs)

PEOs	Statements
PEO1	**LEARNING ENVIRONMENT** To facilitate value-based holistic and comprehensive learning by integrating innovative learning practices to match the highest quality standards and train the students to be effective leaders in their chosen fields. **கற்கும் சூழல்** உயர் தரக் கற்றலுக்கேற்றவாறு, புதுமையான கற்றல் முறைகளைப் பயன்படுத்தி மதிப்புகளோடு கூடிய முழுமையான மற்றம் விரிவான கற்றலை வழங்குதல் மற்றும் மாணவர்கள் அவர்கள் தேர்ந்தெடுத்த துறைகளில் திறமையானவர்களளாக இருக்கப் பயிற்சியளித்தல்.
PEO2	**ACADEMIC EXCELLENCE** To provide a conducive environment to unleash their hidden talents and to nurture the spirit of critical thinking and encourage them to achieve their goal. **கல்விசார் சிறப்பு** மாணவர்களின் உள்ளார்ந்த திறன்களை வெளிக்கொணரவும் விமர்சன சிந்தனையினை வளர்க்கவும் இலக்கை அடைய ஊக்குவிக்கவும் ஏற்ற சூழலை வழங்குதல்.
PEO3	**EMPLOYABILITY** To equip students with the required skills in order to adapt to the changing global scenario and gain access to versatile career opportunities in multidisciplinary domains. **வேலை வாய்ப்பு** மாறிவரும் உலகளாவிய சூழலுக்கு ஏற்றவாறு மாணவர்களைத் தேவையான திறன்களுடன் தயார்படுத்துதல் மற்றும் பல்துறை சார்ந்த களங்களில் உள்ள தொழில் வாய்ப்புகளை அறிமுகப்படுத்துதல்.

PEO4	**PROFESSIONAL ETHICS AND SOCIAL RESPONSIBILITY** To develop a sense of social responsibility by formulating ethics and equity to transform students into committed professionals with a strong attitude towards the development of the nation. **தொழில்முறை நெறிமுறைகள் மற்றும் சமூகப் பொறுப்பு** உயரிய நெறிமுறைகள் மற்றும் சமத்துவத்தைக் கற்பித்துச் சமூகப் பொறுப்புணர்வை வளர்ப்பதன் மூலம் தேசத்தின் வளர்ச்சிக்குத் தேவையான வளமையான மனப்பான்மையுடன் கூடி ஆளுமைகளாக அவர்களை மாற்றுதல்.
PEO5	**GREEN SUSTAINABILITY** To understand the impact of professional solutions in societal and environmental contexts and demonstrate the knowledge for an overall sustainable development. **பசுமை நிலைத்தன்மை** சமூக மற்றும் சுற்றுச்சூழல் செயல்பாடுகளில் தொழில்முறைத் தீர்வுகளின் தாக்கத்தைப் புரிந்துகொள்ளுதல் மற்றும் ஒட்டுமொத்த நிலையான வளர்ச்சிக்கான அறிவை உருவாக்குதல்.

காவேரி மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

தமிழாய்வுத்துறை

(2024 – 2025 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் மாணவியர் சேர்க்கைக்கானது)

PROGRAMME OUTCOME (POs - UG)

PO NO	பட்டப்படிப்பின் பயன்கள்
PO1	Understanding the social context through the acquisition of linguistic knowledge. மொழியறிவைப் பெறுவதன் (வழியாக) வாயிலாக சமூகச் சூழலைப் புரிந்து கொள்ளுதல் (சமூக சிந்தனையுடன் கூடிய கல்வித்திறன்)
PO2	Effective expression of ideas through the media and appropriate texts; and evaluation of policy and principles using social science approaches. தகுந்த நூல்கள் ஊடகங்களைப் பயன்படுத்தி சிந்தனைகளைத் திறம்பட வெளிப்படுத்துதல் மற்றும் சமூக அறிவியல் அணுகு முறைகளைப் பயன்படுத்தி கொள்கை மற்றும் கோட்பாடுகளை மதிப்பிடுதல் (தகுதியுடன் கூடிய திறன் பெறுதல்)
PO3	Gaining skills, research team attitudes and coaching skills to cope with a multicultural society (developing attitudes and problem solving). பன்முகக் கலாச்சாரம் கொண்ட சமூகத்தை எதிர் கொள்வதற்கேற்ற வகையில் ஆராய்ச்சித்திறன் குழு மனப்பான்மை, பயிற்சிப் பணி ஆகிய திறன்களைப், பயிற்சிகளைப் பெறுதல் (மனப்பான்மையை உருவாக்குதல் மற்றும் சிக்கலைத் தீர்த்தல்)
PO4	Ability to use prototypes and writers' ideas in relation to solving a variety of problems (leadership, critical analysis). பல்வேறு வகையான சிக்கல்களைத் தீர்ப்பதற்கு முன்மாதிரிகள், எழுத்தாளர்களின் கருத்துகளைத் தொடர்புபடுத்திப் பயன்படுத்தும் திறன் பெறுதல் (தலைமைப்பண்பு, விமர்சனப் பகுப்பாய்வு)
PO5	To face the changing work environment through knowledge and skills, to develop a scientific mindset that is conducive to personal and social development, and to enable lifelong learning. அறிவு மற்றும் திறன் வாயிலாக மாறிவரும் பணிச் சூழலை எதிர்கொள்ள, தனிப்பட்ட மற்றும் சமூக வளர்ச்சிக்கேற்ற அறிவியல் மனப்பான்மையை வளர்த்து, வாழ்நாள் கற்றலைப் பெறச் செய்தல்

பட்டப்பிரிவின் பயன்கள்

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES – BA TAMIL

PSO NO	இளங்கலைத்தமிழ் பட்டப்படிப்பின் நிறைவில் மாணவியர் STUDENTS OF BA TAMIL WILL BE ABLE TO
PSO1	Acquisition of knowledge of social thought and language skills through literature and grammar. இலக்கியங்கள் மற்றும் இலக்கணங்கள் வாயிலாகச் சமூகச் சிந்தனைகள் மற்றும் மொழித் திறன் பற்றிய அறிவு பெறுவர்.
PSO2	Gain knowledge of literature and grammar and acquire the ability to create works and theories. இலக்கியம் மற்றும் இலக்கண உருவாக்கம் பற்றிய அறிவு பெற்றுப் படைப்புகள் மற்றும் கோட்பாடுகளை உருவாக்கும் திறன் பெறுவர்
PSO3	Learning to know and apply to life the values expressed in literature and grammar. இலக்கியங்கள் மற்றும் இலக்கணங்கள் வெளிப்படுத்தும் விழுமியங்களை அறிந்து வாழ்விற்குப் பயன்படுத்தக் கற்பர்.
PSO4	Improving personality through learning literature and grammar. இலக்கியங்கள் மற்றும் இலக்கணங்களைக் கற்றல் வழி ஆளுமைத்திறனில் மேம்படுவர்.
PSO5	Acquiring skills tailored to emerging work needs. வளர்ந்து வரும் பணித் தேவைகளுக்கேற்ற திறன்களைப் பெறுவர்.

CAUVERY COLLEGE FOR WOMEN (AUTONOMOUS), TRICHY - 18
PG & RESEARCH DEPARTMENT OF TAMIL
B.A. TAMIL – PROGRAMME STRUCTURE
LEARNING OUTCOME BASED CURRICULUM FRAMEWORK (CBCS – LOCF)
(For the Candidates admitted from the Academic year 2024-2025 and onwards)
I-VI SEMESTER

Semester	Part	Course	Course Title	Course Code	Inst. Hrs. / week	Credits	Exam			Total
							Hrs.	Marks		
								Int	Ext	
I	I	Language Course-I (LC)	பொதுத்தமிழ் – I	23ULT1	6	3	3	25	75	100
			Hindi ka Samanya Gyan aur Nibandh	23ULH1						
			Foundation Course Paper – I – French I	23ULF1						
			Poetry Grammar and History of Sanskrit Literature	23ULS1						
	II	English Language Course - I (ELC)	General English -I	23UE1	6	3	3	25	75	100
	III	Core Course – I (CC)	இக்கால இலக்கியம்	23UTA1CC1	6	5	3	25	75	100
		Core Course- II (CC)	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	23UTA1CC2	6	5	3	25	75	100
		First Allied Course- I (AC)	தமிழ் மரபு மருத்துவம்	23UTA1AC1	4	3	3	25	75	100
	IV	Ability Enhancement Compulsory Course-I (AECC)	Value Education	23UGVE	2	2	-	100	-	100
	Total				**30**	**21**	-	-	-	**600**

Semester	PART	Course	Course Title	Course Code	Inst. Hrs. /	Credits	Exam			Total
								Int MARKS	Ext MARKS	
II	I	Language Course-II(LC)	பொதுத்தமிழ் -II	23ULT2	6	3	3	25	75	100
			Hindi Literature & Grammar -II	22ULH2						
			Basic French- II	22ULF2						
			Prose, Grammar and History of Sanskrit literature	23ULS2						
	II	English Language Course-II(ELC)	General English -II	23UE2	6	3	3	25	75	100
	III	Core Course – III(CC)	நன்னூல் – எழுத்ததிகாரம் (காண்டிகையுரை)	23UTA2CC3	6	5	3	25	75	100
		Core Course-IV(CC)	இலக்கியத் திறனாய்வு	23UTA2CC4	5	5	3	25	75	100
		First Allied Course – II (AC)	தமிழர் நுண்கலைகள்	23UTA2AC2	5	3	3	25	75	100
	IV	Ability Enhancement Compulsory Course-II (AECC)	Environmental Studies	22UGEVS	2	2	-	100	-	100
	TOTAL				30	21	-	-	-	600

Semester	Part	Course	Course Title	Course Code	Inst. Hrs. / week	Credits	Exam			Total
							Hrs.	Marks		
								Int	Ext	
III	I	Language Course-III (LC)	பொதுத்தமிழ்-III	23ULT3	6	3	3	25	75	100
			Hindi Literature & Grammar-III	22ULH3						
			Intermediate French – I	22ULF3						
			Drama Grammar And History Of Sanskrit Literature	23ULS3						
	II	English Language Course- III(ELC)	Learning Grammar Through Literature -I	23UE3	6	3	3	25	75	100
	III	Core Course–V(CC)	நன்னூல் – சொல்லதிகாரம் (காண்டிகையுரை)	23UTA3CC5	5	5	3	25	75	100
		Core Course - VI(CC)	சிற்றிலக்கியம்	22UTA3CC6	5	5	3	25	75	100
		Second Allied Course-I (AC)	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	23UTA3AC3	4	3	3	25	75	100
	IV	Ability Enhancement Compulsory Course-III (AECC)	Innovation and Entrepreneurship	22UGIE	2	1	-	100	-	100
		Ability Enhancement Compulsory Course-IV (AECC)	Health and Wellness	24UGHW	2*	1		100	-	100
		Generic Elective Course- I (GEC)	Introduction to NCC	24UNC3GEC1	2	2	2	-	100	100
			அறிவியல் தமிழ்	22UTA3GEC1			3	25	75	
			Basic Tamil-I	22ULC3BT1						
			Special Tamil-I	22ULC3ST1						
		Total			**30**	**23**	-	-	-	**800**

Semester	Part	Course	Course Title	Course Code	Inst. Hrs. /	Credits	Exam	Exam		Total
							Hrs.	Int MAR	Ext MA	
IV	I	Language Course - IV (LC)	பொதுத்தமிழ்- IV	23ULT4	6	3	3	25	75	100
			Hindi Literature & Functional Hindi	22ULH4						
			Intermediate French – II	22ULF4						
			Alankara Didactic And Modern Literatures And Translation	23ULS4						
	II	English Language Course – IV (ELC)	Learning Grammar Through Literature- II	23UE4	6	3	3	25	75	100
	III	Core Course –VII(CC)	யாப்பருங்கலக்காரிகை	23UTA4CC7	5	5	3	25	75	100
		Core Course –VIII(CC)	சமய இலக்கியம்	22UTA4CC8	5	5	3	25	75	100
		Second Allied Course- II (AC)	கணினித் தமிழ்	22UTA4AC4	4	3	3	25	75	100
	IV	Generic Elective Course- II (GEC)	Specialization in Army	24UNC4GEC2	2	2	2	-	100	100
			இதழியல்	22UTA4GEC2			3	25	75	
			Basic Tamil - II	22ULC4BT2						
			Special Tamil - II	22ULC4ST2						
		Skill Enhancement Course – I (SEC)	ஆட்சித் தமிழ்	22UTA4SEC1	2	2	3	25	75	100
		Total			**30**	**23**				**700**

30 Days Internship During Semester Holidays

V	III	Core Course – IX(CC)	நம்பியகப்பொருள்	23UTA5CC9	6	5	3	25	75	100
		Core Course – X(CC)	பதினெண் கீழ்க்கணக்கு – அறம்	22UTA5CC10	5	5	3	25	75	100
		Core Course - XI(CC)	காப்பிய இலக்கியம்	22UTA5CC11	5	5	3	25	75	100
		Core Course – XII(CC)	மொழி வரலாறு	22UTA5CC12	5	5	3	25	75	100
		Internship	Internship	24UTA5INT	-	2	-	-	-	100
		Discipline Specific Elective – I (DSE)	A.கோயிற்கலை	23UTA5DSE1A	5	3	3	25	75	100
			B.ஊடகத் தமிழ்	23UTA5DSE1B						
			C.பயண இலக்கியம்	23UTA5DSE1C						
	IV	Ability Enhancement Compulsory Course-V (AECC)	UGC Jeevan Kaushal -Professional Skills	22UGPS	2	2	-	100	-	100
		Skill Enhancement Course – II (SEC)	பயன்பாட்டுத் தமிழ்	22UTA5SEC2	2	2	3	25	75	100
	Total				**30**	**29**	-	-	-	**800**

Semester	Part	Course	Course Title	Course Code	Inst. Hrs. / week	Credits	Exam			Total
							Hrs.	Marks		
								Int	Ext	
VI	III	Core Course – XIII(CC)	புறப்பொருள் வெண்பாமாலை	24UTA6CC13	6	5	3	25	75	100
		Core Course – XIV(CC)	சங்க இலக்கியம் – அகம்	24UTA6CC14	6	5	3	25	75	100
		Core Course – XV(CC)	சங்க இலக்கியம் – புறம்	23UTA6CC15	5	4	3	25	75	100
		Discipline Specific Elective – II (DSE)	A.பணித்தேர்வுத் தமிழ்	23UTA6DSE2A	5	3	3	25	75	100
			B. தன் வரலாற்று இலக்கியம் – உ.வே.சா.	23UTA6DSE2B						
			C. தொல்லியல்	23UTA6DSE2C						
		Project	Project Work	24UTA6PW	7	4	-	-	100	100
	IV	Ability Enhancement Compulsory Course-VI (AECC)	Gender Studies	22UGGS	1	1	-	100	-	100
	V	Extension activity	Extension activity	22UGEA	-	1	-	-	-	-
	TOTAL				**30**	**23**	-	-	-	**600**
	Grand total				**180**	**140**				**4100**

B.A .Tamil

LEARNING OUTCOME BASED CURRICULUM FRAMEWORK (CBCS - LOCF)

(For the Candidates admitted from the Academic year 2024-2025 and onwards)

Curriculum Structure

Courses & Credits for UG Programmes (Arts)

Part	Course	No of Courses	Hrs/ Course	Credits	Total
I	Tamil/ Other Language	4	6	4*3=12	12
II	English	4	6	4*3=12	12
III	Core	15	5/6	14*5=70 1*4=4	98
	Project Work	1	7	4	
	Internship	1	-	2	
	First Allied	2	3/4	2*3=6	
	Second Allied	2	3/4	2*3=6	
	DSE	2	5	2*3=6	
IV	GEC	2	2	2*2=4	17
	SEC	2	2	2*2=4	
	AECC-I Universal Human Values	1	2	2	
	AECC-II-Environmental Studies	1	2	2	
	AECC-III-Innovation and Entrepreneurship	1	2	1	
	AECC-IV-Health and Wellness	1	-	1	
	AECC-V-Professional Skills	1	2	2	
	AECC-V Gender Studies	1	1	1	
V	Extension Activities	--	-	1	01
		41		140	**140**

Semester I	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	**COURSE TITLE**	**CATEGORY**	**Hrs/Week**	**CREDITS**
23ULT1	**பொதுத்தமிழ் – I**	**LC**	**6**	**3**

நோக்கம்

1. முதலாமாண்டு மாணவர்களுக்குத் தமிழ் மொழி இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்.
2. தற்கால இலக்கியப் போக்குகளையும் இலக்கணங்களையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்து அவர்களின் படைப்பாற்றலைத் தூண்டுதல்.
3. தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்.

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	பாரதியார் காலந்தொட்டு தற்காலப் புதுக்கவிதைக் காலம் வரை கவிதை இலக்கியம் அறிமுகப்படுத்தப்படுவதால் படைப்பாற்றல் திறன் பெறுதல்	K3, K6
CO2	புதுக்கவிதை வரலாற்றினை அறிந்துகொள்ளல்	K1, K2
CO3	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப இலக்கியம் மற்றும் இலக்கணக் கூறுகளைப் பகுத்தாராய்தல்	K3, K4
CO4	மொழியறிவோடு சிந்தனைத் திறன் அதிகரிக்கும் வகையில் விளக்கியறிதல்	K4
CO5	தமிழ்மொழியைப் பிழையின்றி எழுதவும், புதிய கலைச்சொற்களை உருவாக்கவும் அறிந்துகொள்ளுதல்.	K4, K6

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3
CO2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2
CO3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3
CO4	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3
CO5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HOURS**	**COs**	**COGNITIVE LEVEL**
I	1.பெ. சுந்தரனார் – தமிழ்த் தெய்வ வணக்கம் 2. பாரதிதாசன் – சிறுத்தையே வெளியில் வா 3. கவிமணி – புத்தரும் சிறுவனும் 4. முடியரசன் – மொழி உணர்ச்சி 5. கண்ணதாசன் – ஆட்டனத்தி ஆதிமந்தி – ஆதிமந்தி புலம்பல் 6. சுரதா – வினாத்தாள் 7. தமிழ் ஒளி – கடல்	18	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
II	1. அப்துல் ரகுமான் – வீட்டுக்கொரு மரம் வளர்ப்போம் 2. ஈரோடுதமிழன்பன் – சென்ரியூகவிதைகள் 3.வைரமுத்து – பிற்சேர்க்கை 4.மு. மேத்தா – வாழைமரம் 5.அறிவுமதி – வள்ளுவம்பத்து 6.நா.முத்துக்குமார் -ஆனந்தயாழைமீட்டுகிறாய் 7.சுகிர்தராணி - சபிக்கப்பட்ட முத்தம் 8.இளம்பிறை – நீஎழுதமறுக்கும்எனதுஅழகு	18	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
III	1. வாய்ச்சொற்கள் – ஜெயகாந்தன் (மாலை மயக்கம் தொகுப்பு) 2. கடிதம் – புதுமைப்பித்தன் 3. கரு – உமாமகேஸ்வரி 4. முள்முடி – தி.ஜானகிராமன் 5. சிதறல்கள் – விழி. பா. இதயவேந்தன் 6. காகித உறவு – சு. சமுத்திரம் 7. வீட்டின் மூலையில் சமையலறை – அம்பை 8. (மொழிபெயர்ப்பு கதை) ஆண்டன் செக்காவ் – நாய்க்காரச் சீமாட்டி	18	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
IV	இலக்கிய வரலாறு – மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, சிறுகதை	18	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
V	**மொழித் திறன் போட்டித் தேர்வு** 1. பொருள் பொதிந்த சொற்றொடர் அமைத்தல். 2. ஓர் எழுத்து ஒரு மொழி 3. வேற்றுமை உருபுகள்	18	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

	4. திணை, பால், எண், இடம் 5. கலைச்சொல்லாக்கம், மொழிபெயர்ப்பு			
VI	சுயகற்றல் (இப்பகுதி பருவத்தேர்வுக்கு உரியதல்ல) மனப்பாடப் பகுதி : பாரதியார் – புதிய ஆத்திசூடி (கடவுள் வாழ்த்து), பாரதிதாசன் – நூலைப் படி, சங்கத்தமிழ் நூலைப் படி, கண்ணதாசன் – அனுபவம், கா.மு.ஷெரிப் – மலர்களில் நீயே மணமாவாய்	-	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

Web References

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org
- Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/ library - http://www.virtualvu.org/library
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com
- Tamil Universal Digital Library - www.ulib.prg
- Tamil E-Books Downloads - tamilebooksdownloads. blogspot.com
- Tamil Books on line - books.tamil cube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

கற்பித்தல் முறைகள் :கலந்தாய்வு, வினாடிவினா,திட்டக்கட்டுரை ,கரும்பலகை, குழுவிவாதம்,PPT, GOOGLE MEET, GOOGLE CLASSROOM, MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.

Semester I	Internal Mark : 25	External Mark : 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
23UTA1CC1	இக்கால இலக்கியம்	CC	6	5

நோக்கம் :

- இலக்கிய வரலாற்றுப் பின்னணியில் இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்துகொள்ள வாய்ப்பளித்தல்.
- கவிதை, சிறுகதை, புதினம், நாடகம், கட்டுரை ஆகிய படைப்பியல் வகைகளைப் பற்றிய பரந்துப்பட்ட புலமையைப் பெருக்குதல்.
- இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களின் உள்ளடக்கம், வெளியீட்டு நெறி, படைப்பியல் கொள்கை ஆகியவற்றை அறியச்செய்தல்.
- இலக்கியக் கொள்கைகளின் அடிப்படையில் இக்கால இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யப் பயிற்சி அளித்தல்.
- படைப்புத் துறையிலும் ஊடகத்துறையிலும் கல்விப்புலத்திலும் அயல்நாடுகளிலும் வேலைவாய்ப்பினைப் பெறுவதற்குத் துணை செய்தல்.

COURSE OUTCOMES:

இப்பாடத்திட்டத்தைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்

CO NO	Co Statement	Cognitive Level
CO1	இலக்கியங்கள் வாயிலாகப் பல்வகைப்பட்ட சமூகப் போக்குகளையும் மக்களின் பண்புநலன்களையும் அறிந்துகொள்ளல்.	K1, K2
CO2	பலவகையான இலக்கிய வாசிப்பின் வழி மாணவர்கள் கவிஞர், சிறுகதையாசிரியர், புதினப் படைப்பாளர், நாடக ஆசிரியர், கட்டுரையாளர், நடிகர், இயக்குநர், இசையாளர் உள்ளிட்ட பணிநிலைகளுக்கு உயர்வதற்கான வாய்ப்பினைப் பெறுதல்.	K3
CO3	சமகாலப் படைப்பாளர்களை நேரில் சந்தித்து அவர்களின் படைப்பு அனுபவங்களை அறிந்து மாணவர்கள் தங்களின் ஆளுமை மேம்பாட்டிற்குப் பயன்படுத்திக்கொள்ள இயலுதல்.	K3, K4
CO4	மாணாக்கரின் கற்பனை வளம் பெருகுதல்.	K3
CO5	பன்முகப் படிநிலைகளில் வாழும் மனிதர்களின் உணர்வியலை உளவியல் நோக்கில் அறிந்துகொள்ளல்.	K5

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PS02	PS03	PS04	PS05
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
CO2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3

CO5	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2

பாடத்திட்டம்–SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HRS.**	**COS**	**COGNITIVE LEVEL**
I	பாரதியார் – செந்தமிழ் நாடு, புதுமைப்பெண் பாரதிதாசன் – தமிழின் இனிமை, புத்தகசாலை வாணிதாசன் – கதிரவன் வருகை, பாட்டாளி முடியரசன் – ஆறு, மனத்தூய்மை கண்ணதாசன் – காலக்கணிதம், அனுபவமே கடவுள் வைரமுத்து – நவீன தாலாட்டு, நட்சத்திரங்கள் அப்துல் ரகுமான் – ஒப்பில்லாத சமுதாயம் நா.காமராசன் – நான் மரணத்தைப் பற்றிச் சிந்திக்கிறேன் மு.மேத்தா – நிழல்கள் ஈரோடு தமிழன்பன் – வெற்றிமுகம்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
II	தமிழின் சிறந்த 100 சிறுகதைகள் தொகுப்பு - எஸ்.இராமகிருஷ்ணன் - தேர்வு செய்யப்பட்ட 10 சிறுகதைகள் கடவுளும் கந்தசாமிப்பிள்ளையும் – புதுமைப்பித்தன் நட்சத்திரக் குழந்தைகள் – பி.எஸ்.இராமையா அன்பளிப்பு – கு.அழகிரிசாமி கன்னிமை – கி.ராஜநாராயணன் மருமகள் வாக்கு – கிருஷ்ணன் நம்பி அந்நியர்கள் - சூடாமணி விகாசம் – சுந்தரராமசாமி நகரம் – சுஜாதா அம்மா ஒரு கொலை செய்தாள் – அம்பை வெயிலோடு போய் - தமிழ்ச்செல்வன்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
III	சாயாவனம் (புதினம்) – சா.கந்தசாமி	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
IV	ஔவை (நாடகம்) – இன்குலாப்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
V	கடலோடி – நரசய்யா	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
VI	சுயகற்றல் (இப்பகுதி பருவத்தேர்வுக்கு உரியதல்ல) தமிழில் கவிதைக் கோட்பாடுகள்	-	CO1 CO2 CO3	K1 K2 K3

			CO4 CO5	K4 K5

பாட நூல்கள்

- மெய்யப்பன் ச. (பதிப்பாசிரியர்), (2000), பாரதியார் கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- பாரதிதாசன், (2000), பாரதிதாசன் கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- கண்ணதாசன், (2012), கண்ணதாசன் கவிதைகள் (தொகுதி 4), வானதி பதிப்பகம், சென்னை.
- வைரமுத்து, (2000), வைரமுத்து கவிதைகள், சூர்யா லிட்ரேச்சர் பிரைவேட் லிமிடெட், சென்னை.
- புதுமைப்பித்தன், புதுமைப்பித்தன் படைப்புகள், காலச்சுவடு, ஐந்திணை பதிப்பகம், சென்னை – 600005.
- ஜெயகாந்தன், (1997), ஜெயகாந்தன் சிறுகதைகள், நான்காம் மறுஅச்சு, நேஷ்னல் புக் டிரஸ்ட், இந்தியா, புதுடில்லி - 1100 12.
- சேதுப்பிள்ளை. ரா.பி., (2013), கடற்கரையிலே, கௌரா பதிப்பகம், சென்னை.
- இன்குலாப், (2017), ஔவை(நாடகம்), அன்னம் – அகரம் பதிப்பகம், சென்னை.
- நரசய்யா, (2020), கடலோடி, நிவேதிதா பதிப்பகம், சென்னை.
- **பார்வை நூல்கள்**
  - இராமலிங்கம். மா., (2013), புதிய உரைநடை, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
  - பம்மல் சம்பந்தம் முதலியார், நாடகக் கலை உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113.
  - கைலாசபதி கலாநிதி, (2018), தமிழ் நாவல் இலக்கியம், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
  - மருதநாயகம். ப., (2001), மேலை நோக்கில் தமிழ்க் கவிதை, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113.
  - சிவத்தம்பி. கா., சிவகாமி ச., இராம. குருநாதன், (2001), உலகத் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு கி.பி 1851 – 2000, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113.
  - வல்லிக்கண்ணன், (2014), புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், தமிழ் வளர்ச்சி இயக்கம், சென்னை.
  - பாலசுப்ரமணியம். இரா., (2005), நாவல் கலையியல், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113.
  - வானமாமலை. நா., (1977), தமிழ் நாவல்கள் ஒரு மதிப்பீடு, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
  - தோதாத்ரி. எஸ்., (1980), தமிழ் நாவல் அடிப்படைகள், அகரம், சிவகங்கை.
  - சிவத்தம்பி. கா., (1996), தமிழ்ச் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், புதுக்களையம், சென்னை.
  - பம்மல் சம்பந்த முதலியார், (1996), நாடகமேடை நினைவுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113.

- மணவாளன் அ.அ, (1995), இருபதாம் நூற்றாண்டின் இலக்கியக் கோட்பாடுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113.

இணையதள முகவரி:

- Tamil Heritage Foundation -www.tamilheritage.org
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/libraryhttp://www.virtualvu.org/library
- Project Madurai – www.projectmadurai.org
- Chennai Library – www.chennailibrary.com<http://www.chennailibrary.com>.
- Tamil Universal Digital Library -www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>.
- Tamil E-Books Downloads – tamilebooksdownloads. blogspot.com
- Tamil Books online – books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels online – books.tamilcube.com

கற்பித்தல் முறைகள் :

கலந்தாய்வு, வினாடிவினா,திட்டக்கட்டுரை ,கரும்பலகை, குழுவிவாதம்,PPT, GOOGLE MEET, GOOGLE CLASSROOM, MOOC, SWAYAM, NPTEL, Website

Semester I	Internal Mark : 25	External Mark : 75		
பாடக்குறியீடு	**பாடம்**	**Category**	**Hrs/Week**	**Credits**
23UTA1CC2	**தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்**	**CC**	**6**	**5**

நோக்கம் :

- தமிழக வரலாற்றை அறிமுகப்படுத்துதல்.
- தமிழரின் தொன்மையை அறிதல்.
- தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொள்ளல்.
- பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் அறிதல்.

Course Outcomes:

இப்பாடத்திட்டத்தைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்

CO. NO	Co Statement	Cognitive Level
CO1	தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்ளல்	**K1**
CO2	தமிழரின் தொன்மையை விளக்கியறிதல்	**K2**
CO3	தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொண்டு விழுமியங்களைப் பயன்படுத்தக் கற்றல்	**K3, K4**
CO4	பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் ஏற்படும் முறைகளைப் பகுத்தறிதல்	**K3**
CO5	தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மையையும் பண்பாட்டுப் பழமையையும் மதிப்பிட்டு அறிந்துகொள்ளல்	**K5**

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PS02	PS03	PS04	PS05
CO1	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3
CO2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS

UNIT	CONTENT	HRS.	COS	COGNITIVE LEVEL
I	வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம் (கி.மு. 5000 முதல் கி.பி. 1 வரை) - சிந்துவெளி அகழ்வாராய்ச்சி – கற்காலம் – இரும்புக்காலம் – தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை – பிறநாட்டாருடன் தமிழரின் தொடர்புகள்.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
II	சங்ககாலத் தமிழர்கள் (கி.பி.1 முதல் 6 ஆம் நூற்றாண்டு வரை) – பாண்மரபு – வேளிர் வரலாறு – மூவேந்தர்கள் – அக, புறப்பண்பாடு – களப்பிரர்கள் காலம்.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
III	பல்லவர் காலத்தில் தமிழர் பண்பாடு (கி.பி.6 முதல் 9 ஆம் நூற்றாண்டு வரை) - பல்லவர் ஆட்சி – கலைகளின் வளர்ச்சி – சிற்பம், ஓவியம் – கடற்கரைக் கோயில் – புடைப்புச் சிற்பங்கள் – பக்தி இலக்கியங்கள் உருவாகுதல்.	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
IV	சோழர்கள் காலம் – பிற்காலப் பாண்டியர் காலம் நாயக்கர் காலம் (கி.பி. 9 முதல் 18ஆம் நூற்றாண்டு வரை) - சோழர்களின் எழுச்சி – இராசராச சோழன் – ராஜேந்திர சோழன் – அயல்நாட்டில் தமிழர் ஆட்சி – தஞ்சைப் பெரிய கோயில் – கட்டடக்கலை வளர்ச்சி – உரையாசிரியர்கள் – காப்பியங்கள் வளர்ச்சி – பாண்டியரின் ஏற்றமும் வீழ்ச்சியும் - நாயக்கர்கள் வருகை – பாளையப்பட்டுகள் – கோயில் கோபுரங்கள் – சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி.	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
V	சமூக எழுச்சிக்காலம் (19 – 20 ஆம் நூற்றாண்டு) - அச்சுநூல்கள் பதிப்பு – தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி – உ.வே.சா, சி.வை.தா. பங்களிப்பு – தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கத்தின் காலம் – திராவிட இயக்க காலம் – தமிழர்களின் சமூக எழுச்சி.	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5
VI	சுயகற்றல் (இப்பகுதி பருவத்தேர்வுக்கு உரியதல்ல) வாய்மொழி இலக்கியங்களும் தமிழ்ப் பண்பாடும்	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5

பாட நூல்கள் :

- டாக்டர் கே.கே.பிள்ளை., (2002), தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 113.
- டாக்டர் தட்சிணாமூர்த்தி .அ., (2011), தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும், யாழ் வெளியீடு, மேற்கு அண்ணாநகர், சென்னை – 40.

பார்வை நூல்கள் :

- முனைவர் கு. சேதுராமன்., (2011), தமிழக சமுதாய பண்பாட்டு கலை வரலாறு, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை - 98.
- பெருமாள் .அ.கா., (2014), தமிழர் கலையும் பண்பாடும், பாவை வெளியீடு, சென்னை - 14.

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation -www.tamilheritage.org<http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/libraryhttp://www.virtualvu.org/library
- Project Madurai – www.projectmadurai.org
- Chennai Library – www.chennailibrary.com<http://www.chennailibrary.com>.
- Tamil Universal Digital Library -www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>.
- Tamil E-Books Downloads – tamilebooksdownloads. blogspot.com
- Tamil Books online – books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels online – books.tamilcube.com

கற்பித்தல்முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடிவினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம்,PPT,

GOOGLE MEET ,GOOGLE CLASSROOM, MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.

Semester I	Internal Mark : 25	External Mark : 75		
பாடக் குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
23UTA1AC1	தமிழ் மரபு மருத்துவம்	AC	4	3

நோக்கம்

- நோயில்லாப் பெருவாழ்வை வலியுறுத்தும் சித்த மருத்துவம், உணவே மருந்து என்று சொல்லும் வகையில் நம் பழந்தமிழர் மருத்துவ முறைகளை அறிமுகப்படுத்தும் நோக்கில் இப்பாடம் அமைந்துள்ளது.
- பழந்தமிழர் மருத்துவ முறைகளை அறிந்துகொண்டு தன் வாழ்நாளை ஆரோக்கியமான உடல் உள்ள நிலையில் தானும் வாழ்ந்து, பிறரையும் அதில் ஈடுபடுத்துவர். இது அவர்களின் பணி வாய்ப்பின் படிநிலையில் முக்கியத்துவம் பெறும்.

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	தமிழர்களின் மருத்துவ முறைகளை அறிதல்	K1, K2, K3
CO2	ஐம்பூதங்களோடு நம் உடலை ஒப்புநோக்கி ஆராய்தல்	K1, K4, K5
CO3	கீரை, காய்கறிகளின் பயன் உணர்ந்து உட்கொள்ளுதல்	K1, K4, K5
CO4	பழங்களின் சிறப்பை ஆராய்ந்து தேவைக்கேற்ப பயன்படுத்தும் தெளிவு பெறுதல்	K1, K4, K5
CO5	நாம் அன்றாடம் வாழ்வில் பயன்படுத்தும் பழமொழிகளுக்கான காரணங்களை உணர்தல், உருவாக்குதல்	K1, K4, K5, K6

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PS02	PS03	PS04	PS05
CO1	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3
CO2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3
CO3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2
CO4	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2
CO5	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HRS.**	**COS**	**COGNITIVE LEVEL**
I	மதிப்பு மிக்க உணவும் மருந்தும் - இயற்கை மருத்துவ முன்னோடிகள் - பல்வேறு மருத்துவ முறைகள்	**12**	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6
II	ஐம்பூத மருத்துவம் - உடலுறுப்புகளின் பாதிப்பும் நோயும்	**12**	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6
III	இயற்கை மருத்துவம் தவிர்க்கச் சொல்லும் உணவுப்பொருட்கள் - கீரைகளும் பயன்களும் - காய்கறிகளும் பயன்களும்	**12**	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6
IV	பழங்களும் பயன்களும் - தானியங்களின் பயன்கள் - மலர்களின் பலன்கள்	**12**	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6
V	நோய்களும் மூலிகைகளின் பயன்களும் - சமைத்த உணவும் சமைக்காத உணவும் - சில ஆரோக்கிய உணவுகள் - இயற்கை மருத்துவப் பழமொழிகள்	**12**	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6
VI	**சுயகற்றல் பருவத்தேர்வுக்கு உரியதல்ல** சங்க இலக்கியங்களில் மருத்துவக் கருத்துக்கள்	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4 K5 K6

பாட நூல்

- சிவகாமி ஆ., முனைவர் , (2013), இயற்கை நெறியே இனிய மருந்து, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

- ஜனகுமாரி டி.எஸ்., (1965), தமிழ் மருந்துகள், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை,
- சோமசுந்தரம் எஸ்., (1997), மருத்துவத் தாவரஇயல், இளங்கோவன் பதிப்பகம், பாளையங்கோட்டை - 527002.
- நாராயணசாமி வி., (1995), சித்த வைத்தியமும் வாழ்க்கை முறையும், கோயம்புத்தூர் - 641044.
- பசுமலை அரசு மு., (1998), செந்தமிழும் சித்த மருத்துவமும், கிரிஜா பதிப்பகம் ,

பெங்களூரு - 560033.

- வெங்கடேசன் சு., (1983), சித்த மருத்துவ வழிகாட்டி முதற்பாகம் நோயியல், ஸ்ரீ சாதி , பதிப்பகம், வேலூர், 632001.
- விசுவநாதம் கி.ஆ.பெ., (1953), தமிழ் மருந்துகள், பாரி நிலையம், சென்னை - 106.

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation – www.tamilheritage.org http://www.tamilheritage.org
- Tamil virtual University Library –www.tamilvu.org/
- libraryhttp://www.virtualvu.org/library
- Project Madurai – www.projectumadurai.org.
- Chennai Library – www.chennailibrary.com http://www.chennailibrary.com
- Tamil Universal Digital Library – www.ulib.prg http://www.ulib.prg.
- Tamil Books on line – books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line – books.tamilcube.com

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம், PPT, GOOGLE MEET, GOOGLE CLASSROOM, MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.

Cauvery College for Women (Autonomous), Trichy-18

PG & Research Department of Tamil

B.A TAMIL – II SEMESTER

LEARNING OUTCOME BASED CURRICULAM FRAME WORK (CBCS -LOCF)

(For the Candidates admitted from the Academic year 2023-2024 onwards)

Semester	PART	Course	Course Title	Course Code	Inst. Hrs. /	Credits	Exam			Total
								Int MARKS	Ext MARKS	
II	I	Language Course-II(LC)	பொதுத்தமிழ் -II	23ULT2	6	3	3	25	75	100
			Hindi Literature & Grammar -II	22ULH2						
			Basic French- II	22ULF2						
			Prose, Grammar and History of Sanskrit literature	23ULS2						
	II	English Language Course-II(ELC)	General English -II	23UE2	6	3	3	25	75	100
	III	Core Course – III(CC)	நன்னூல் – எழுத்ததிகாரம் (காண்டிகையுரை)	23UTA2CC3	6	5	3	25	75	100
		Core Course- IV (CC)	இலக்கியத் திறனாய்வு	23UTA2CC4	5	5	3	25	75	100
		First Allied Course – II (AC)	தமிழர் நுண்கலைகள்	23UTA2AC2	5	3	3	25	75	100
	IV	Ability Enhancement Compulsory Course-II (AECC)	Environmental Studies	22UGEVS	2	2	-	100	-	100
	TOTAL				30	21	-	-	-	600

Semester II	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	Hrs/Week	CREDITS
23ULT2	பொதுத்தமிழ் - II	LC	6	3

நோக்கம்

1. பக்தி இலக்கிய உருவாக்கத்திற்கான வரலாற்றுப் பின்னனியை உணர்த்துதல்.

2.சிற்றிலக்கியங்கள் உணர்த்தும் பலவகையான மனிதர்களின் வாழ்நிலைகளை அறியச் செய்தல்

3. தமிழ்மொழியைப் பிழையின்றி அறிவதன்வழி, மொழிப் பயன்பாட்டினைப் புரிந்துகொள்ளல் .

4. புதினம் வழி சமூகப் பண்பாட்டினை உணரச் செய்தல்.

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும்திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	இடைக்கால இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் சமூகச் சூழலைக் கண்டறிதல்	K1
CO2	இடைக்கால இலக்கியங்களின் மொழிப் பயன்பாட்டினை விளக்கியறிதல்	K2
CO3	சமய இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் வாழ்வியல் விழுமியங்களைக் கற்றுப் பயன்படுத்துதல்	K3
CO4	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப இலக்கியம் மற்றும் இலக்கணக் கூறுகளைப் பகுத்தாராய்தல்	K4
CO5	புதினத்தின் வழி சமூகப் பண்பாட்டினை அறிவதுடன் படைப்பாக்க உத்தியினை ஆராய்ந்தறிதல்	K4

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3

CO3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
CO4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	**பன்னிரு திருமுறைகள்** 1. திருஞானசம்பந்தர் : திருவாவடுதுறை பதிகம் 2. திருநாவுக்கரசர் : விடம் தீர்த்த பதிகம் 3. சுந்தரர்- **ஏழாம் திருமறை பித்தா பிறைசூடி** எனத் தொடங்கும் பாடல்முதல் 10 பாடல்கள் 4. மாணிக்கவாசகர் : திருவாசகம் திருச்சாழல் 5. இலக்கிய வரலாறு : சைவம்	18	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	**நாலாயிரத் திவ்யப் பிரபந்தம்** 1. பெரியாழ்வார் திருமொழி : நான்காம் பத்து - ஒன்பதாம் திருமொழி - திருவரங்கச் சிறப்பு 2. நாச்சியார் திருமொழி : இரண்டாம் திருமொழி 3. குலசேகர ஆழ்வார் : எட்டாம் திருமொழி 4. நம்மாழ்வார் : திருவாய்மொழி - எட்டாம் திருவாய்மொழி 5. இலக்கிய வரலாறு : வைணவம்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	**சிற்றிலக்கியம்** 1. தமிழ் விடு தூது - தமிழின் சிறப்பு 17 முதல் 27 வரை 2. அபிராமி அந்தாதி - அன்னையிடம் வேண்டல் 21 முதல் 25 வரை 3. குற்றாலக் குறவஞ்சி - குறத்தி நாட்டுவளம் கூறுதல் :அ) சூர மாங்குயிற் சின்னங்கள் ஆ) நீங்கக் காண்பது இ) ஓடக் காண்பது 4.முக்கூடற்பள்ளு - வித்து வகை 5. தனிப்பாடல்கள் - 1. காளமேகப் புலவர் அ) சங்கரற்கு ஆ) நீர்நிலைகளில் 2. இராமச்சந்திரக் கவிராயர் அ) கல்லைத்தான் மண்ணைத்தான்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

	3. அவ்வையார் அ) கொடியது கேட்கின் ஆ) அரியது கேட்கின் 6.இலக்கிய வரலாறு : சிற்றிலக்கியம்			
IV	**புதினம், இலக்கிய வரலாறு** 1. புதினம் - வாடி வாசல் – சி. சு. செல்லப்பா 2. இலக்கிய வரலாறு : புதினம்	20	CO1 CO2 CO3 CO4	K1 K2 K3 K4
V	**மொழிப்பயிற்சி** 1. வலி மிகுதலும் மிகாமையும் 2. எழுத்து மாற்றத்தால் ஏற்படும் பொருள் மாற்றம் 3. கடிதம் எழுதுதல்	12	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
VI	**மனப்பாடப் பகுதி (சுய கற்றல்) இப்பகுதி இறுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** 1. திருவாசகம் - திருச்சதகம், மெய்யுணர்தல் 2. திருப்பாவை (முதல் 10 பாடல்கள்) 3. மீனாட்சியம்மைப் பிள்ளைத்தமிழ் -வருகைப் பருவம்(61வது பாடல்)	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

பாட நூல்கள் :

- செய்யுள் திரட்டு (2022), தமிழாய்வுத்தறை, காவேரி மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி), DD Print Media, Trichy – 18
- சி. சு. செல்லப்பா (2014), வாடிவாசல், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (2019), தமிழாய்வுத்தறை, காவேரி மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி), தமிழ்ப் பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி – 18

இணைய தள முகவரிகள் :

- https://www.temple.org/templates/jd_boston/downloads/thiruvasagam_mutrothal_tamil.pdf
- https://www.msuniv.ac.in/Download/Pdf/283a6d3d5d9e464

கற்பித்தல் முறைகள்

குழுக் கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, விவாதம்

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர்: முனைவர் பா. கவிதா

Semester II	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	**COURSE TITLE**	**CATEGORY**	**Hrs/Week**	**CREDITS**
23UTA2CC3	நன்னூல் – எழுத்ததிகாரம் (காண்டிகையுரை)	**CC**	**6**	**5**

நோக்கம் :

1. தமிழின் ஐந்திலக்கணங்களுள் முதலாவதான எழுத்திலக்கணத்தை அறிவுறுத்தல்
2. தமிழ்மொழி மரபறிந்து பிழையற எழுதவும் பேசவும் வழிவகுத்தல்

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	தமிழ்மொழியைப் பிழையின்றி அறிவதன்வழி, மொழிப் பயன்பாட்டினைப் புரிந்துகொள்ளல்	K1, K2
CO2	இடைக்கால இலக்கணச் சூழலையும், சமூகச் சூழலையும் விளக்கியறிதல்	K2
CO3	தமிழ் இலக்கண மரபைப் புரிந்துகொண்டு மொழிக்கோட்பாட்டினைக் கண்டறிந்து பயன்படுத்துதல்	K3
CO4	எழுத்திலக்கண உருவாக்கத்திற்குரிய கூறுகளைப் பகுத்தறிதல்	K4
CO5	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப இலக்கணக் கூறுகளைப் பகுத்தாராய்தல்	K4

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HOURS**	**COs**	**COGNITIVE LEVEL**
I	நன்னூல் அறிமுகம் –, சிறப்புப் பாயிரம், பாயிரவியல்	20	**CO1 CO2 CO3 CO4 CO5**	**K1 K2 K3 K4**

II	எழுத்தியல்	20	**CO1 CO2 CO3 CO4 CO5**	**K1 K2 K3 K4**
III	பதவியல்	10	**CO1 CO2 CO3 CO4 CO5**	**K1 K2 K3 K4**
IV	உயிரீற்றுப் புணரியல்	20	**CO1 CO2 CO3 CO4 CO5**	**K1 K2 K3 K4**
V	மெய்யீற்றுப் புணரியல் உருபு புணரியல்	20	**CO1 CO2 CO3 CO4 CO5**	**K1 K2 K3 K4**
VI	**(சுய கற்றல்(இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** நன்னூல் எழுத்ததிகாரக் கட்டமைப்பு	-	**CO1 CO2 CO3 CO4 CO5**	**K1 K2 K3 K4**

பாட நூல் :

* ஆறுமுக நாவலர் (ப.ஆ.), (1966), நன்னூல் காண்டிகை உரை, ஆறுமுகநாவலர் வி.அச்சகம், 300, தங்கசாலைத் தெரு, சென்னை.

* சோம.இளவரசு, (2003), இலக்கண வரலாறு (ப.127- 133), மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம்

பார்வை நூல்கள் :

* சங்கர நமச்சிவாயப் புலவர் (உ.ஆ.), (1968), நன்னூல் விருத்தியுரை, கழக வெளியீடு, சென்னை.

* சண்முகம், செ.வை., (2012), எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடு, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடிவினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழு விவாதம்

Web Resources

https://www.tamilvu.org/ta/library-l0900-html-l0900kan-118186

Semester II	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	**COURSE TITLE**	**CATEGORY**	**Hrs/Week**	**CREDITS**
23UTA2CC4	**இலக்கியத் திறனாய்வு**	**CC**	**5**	**5**

நோக்கம்

1. பல்வேறு இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யும் ஆற்றலை வளரச் செய்தல்
2. இலக்கியக் கோட்பாடுகள் பற்றி அறியச் செய்தல்.
3. கவிதை, சிறுகதை, புதினம் போன்ற இலக்கியங்களின் உத்திகளை உணரச் செய்தல்.

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Knowledge Level
CO1	இலக்கியங்களின் வழி சமூகச்சூழலைப் புரிந்து கொள்ளுதல்	K1
CO2	இலக்கியங்களில் இடம்பெறும் வாழ்வியல் கோட்பாடுகளை மதிப்பிடுதல்.	K2
CO3	கவிதை, சிறுகதை, புதினம் போன்ற இலக்கியங்களைப் புனையும் பயிற்சிகளைப் பெறுதல்.	K3
CO4	இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்து பகுத்தறியும் திறன் பெறுதல்.	K2
CO5	சமூக மாற்றத்திற்கேற்ப இலக்கியங்களின் அடிப்படைக் கூறுகளை ஆராயும் ஆற்றல் பெறுதல்.	K3

Mapping with CO, PO & PSO :

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2
CO4	3	1	3	3	2	3	3	3	3	3
CO5	3	1	2	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	இலக்கிய ஆய்வு – திறனாய்வு விளக்கம் – திறனாய்வின் பணி திறனாய்வின் - இலக்கியப் பண்புகள்	15	**CO1 CO2 CO3 CO4 CO5**	**K1 K2 K3 K4**
II	இலக்கிய மதிப்பீடு – இலக்கியத்தின் பணி – இலக்கியத்தின் பயன் – இலக்கியக் கலை – இலக்கிய உணர்ச்சிகள் – இலக்கிய வடிவம், கற்பனை- கலை கலைக்காகவே	15	**CO1 CO2 CO3 CO4 CO5**	**K1 K2 K3 K4**
III	கவிதை தோற்றம் வளர்ச்சி - கவிதை விளக்கம் – கவிதை உருவாகும் நெறி – உணர்ச்சி மொழி – கவிதை மொழி – கவிதையும் வாழ்க்கையும் – படிமங்கள் – தன்னுணர்ச்சிப் பாடல்கள்- கட்டுரை.	15	**CO1 CO2 CO3 CO4 CO5**	**K1 K2 K3 K4**
IV	சிறுகதை, நாடகம் - தோற்றம் வளர்ச்சி – கதைப்பின்னல் – பாத்திரப்படைப்பு.	15	**CO1 CO2 CO3 CO4 CO5**	**K1 K2 K3 K4**
V	இலக்கிய இயக்கங்கள் – இயற்கையியல் – குறியீட்டியல் – நடப்பியல் – படிமவியல் – முருகியல்	15	**CO1 CO2 CO3 CO4 CO5**	**K1 K2 K3 K4**
VI	சுய கற்றல்இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு (உரியதல்ல ஏதேனுமொரு கவிதை நூலைத் திறனாய்வு செய்தல்.			

பாட நூல்

1. தா. ஏ. ஞானமூர்த்தி, (2006), இலக்கியத் திறனாய்வியல்,ஐந்திணைப் பதிப்பகம், 279, பாரதி சாலை, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை – 600 005.

பார்வை நூல்கள்:

1. கோ. தேவராசன், (2005), – தமிழ் இலக்கியத் திறனாய்வுகள், மீனா கோபால் பதிப்பகம், குடியிருப்பு, ஆதம்பாக்கம் , சென்னை.
2. சு. பாலச்சந்திரன், (2017), இலக்கியத் திறனாய்வு, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட் . – 41 – பி , சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை – 600 098.

3. அரங்க சுப்பையா, (1996), – இலக்கியத் திறனாய்வு இசங்களும் கொள்கைகளும், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட், 41 – பி , சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை.

இணையதள முகவரி

https://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-d061-d0611-html-d0611100-22942

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம்

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர் : முனைவர் மு. ஜெயலெட்சுமி

Semester II	Internal Marks : 25	External Mark 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
23UTA2AC2	தமிழர் நுண்கலைகள்	AC	5	3

நோக்கம் :

- கலைகளின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து அறிதல்
- இசை, ஆடற், சிற்பக் கலைகள் பற்றிய அறிவைப் பெறுதல்
- நாடகத் துறையின் வளர்ச்சி மற்றும் இன்றைய நிலையைப் பற்றியும் அறிதல்

COURSE OUTCOME

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	கலைகளின் வாயிலாக அக்காலச் சமூகச் சூழலைக் கண்டறிதல்	K4
CO2	கலைகள் சுட்டும் சிந்தனைக் கோட்பாடுகளைப் பகுத்துணர்ந்து புதியன உருவாக்கும் திறன் பெறுதல்	K5, K6
CO3	கலைகள் உணர்த்தும் விழுமியங்களை அறிந்து வாழ்வில் பயன்படுத்துதல்	K3
CO4	கலைகளைக் கற்றலின் வழி ஆளுமைத் திறனை மேம்படுத்துதல்	K5
CO5	கலைத்துறையில் உள்ள பணி வாய்ப்புகளுக்கான திறன் பெறுதல்	K3

Mapping with CO, PO & PSO :

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3
CO2	2	3	2	1	3	3	3	3	3	3
CO3	2	2	1	2	1	3	3	3	3	1
CO4	1	3	3	2	3	2	1	2	3	3
CO5	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	நுண் கலைகள் – விளக்கம் – கட்டடக் கலை	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	சிற்பக் கலை – வகைகள் - பிரதிமைகள் – ஓவியக் கலை - பழமை –வகைகள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	இசைக்கலை இசை – அன்னியர் – நுணுக்கம் ஆட்சியில் இசைக்கலை	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	கூத்துக் கலை பதினோரு- – பரதநாட்டியம் – ஆடல் தலைக்கோல்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	இலக்கியக் கலை நாடகக் – கலை	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
VI	(சுய கற்றல்இப்பகுதி (பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல கலைகள் மற்றும் கலைஞர்கள் குறித்த இன்றைய போக்கினை அறிதல்	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

பார்வை நூல்கள் :

- **மயிலை. சீனி. வேங்கடசாமி**, (2014), **நுண் கலைகள்**, **இரண்டாம் பதிப்பு**, **பூம்புகார் பதிப்பகம்.**
- **மயிலை. சீனி. வேங்கடசாமி**, (1960), **தமிழர் வளர்த்த அழகுக் கலைகள்**, **பாரி நிலையம்**, **சென்னை.**

இணையதள முகவரிகள்

- https://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-p102-p1023-html-p1023112-25025
- https://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-c031-c0312-html-c03122l3-17485

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம், PPT, Google Meet, Google Class Roo

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர் : முனைவர்மே.க.வசந்தி

Semester	Part	Course	Course Title	Course Code	Inst. Hrs. / week	Credits	Exam			Total
							Hrs.	Marks		
								Int	Ext	
III	I	Language Course-III (LC)	பொதுத்தமிழ்-III	23ULT3	6	3	3	25	75	100
			Hindi Literature & Grammar-III	22ULH3						
			Intermediate French – I	22ULF3						
			Drama Grammar And History Of Sanskrit Literature	23ULS3						
	II	English Language Course- III(ELC)	Learning Grammar Through Literature -I	23UE3	6	3	3	25	75	100
	III	Core Course– V(CC)	நன்னூல் – சொல்லதிகாரம் (காண்டிகையுரை)	23UTA3CC5	5	5	3	25	75	100
		Core Course - VI(CC)	சிற்றிலக்கியம்	22UTA3CC6	5	5	3	25	75	100
		Second Allied Course-I (AC)	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	23UTA3AC3	4	3	3	25	75	100
	IV	Ability Enhancement Compulsory Course-III (AECC)	Innovation and Entrepreneurship	22UGIE	2	1	-	100	-	100
		Ability Enhancement Compulsory Course-IV (AECC)	Health and Wellness	24UGHW	2*	1		100	-	100
		Generic Elective Course- I (GEC)	Introduction to NCC@	24UNC3GEC1	2	2	3	25	75	100
			அறிவியல் தமிழ்	22UTA3GEC1						
			Basic Tamil-I	22ULC3BT1						
			Special Tamil-I	22ULC3ST1						
		Total			**30**	**23**	-	-	-	**800**

Semester : III	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	Hrs/Week	CREDITS
23ULT3	பொதுத்தமிழ்-III	LC	6	3

நோக்கம்

1. தமிழ்க் காப்பியங்களின் செழுமைகளையும் அறக்கருத்துக்களையும் அறிந்து கொள்ளுதல்
2. சமய நல்லிணக்க உணர்வை வளர்த்தல்
3. நாடக இலக்கியத்திறன் அறிதல்

COURSE OUTCOME

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	காப்பிய இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் சமூகச் சூழலைக் கண்டறிதல்	K1
CO2	காப்பிய இலக்கியங்களின் மொழிப் பயன்பாட்டினை விளக்கியறிதல்	K2
CO3	காப்பிய இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் வாழ்வியல் விழுமியங்களைக் கற்றுப் பயன்படுத்துதல்	K3
CO4	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப இலக்கியம் மற்றும் இலக்கணக் கூறுகளைப் பகுத்தாராய்தல்	K4
CO5	நாடகம் வழி சமூகப் பண்பாட்டினை அறிவதுடன் படைப்பாக்க உத்தியினை ஆராய்ந்தறிதல்	K4

Mapping of CO with PO and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
CO4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3

CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS

UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	1. சிலப்பதிகாரம் : இந்திர விழவூரெடுத்த காதை 2. மணிமேகலை : பீடிகை கண்டு பிறப்புணர்ந்த காதை 3.சீவக சிந்தாமணி :நாமகள் இலம்பகம்- நாட்டு வளம் 4. இலக்கிய வரலாறு - காப்பியங்கள் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் (ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்)	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
II	1. பெரியபுராணம் : கோச்செங்கட் சோழ நாயனார் புராணம் 2. கம்பராமாயணம் : கையடைப்படலம் (24 பாடல்கள்) 3. திருவிளையாடற்புராணம் : தருமிக்குப் பொற்கிழி அளித்த படலம் - வெவ்விய வேலான் வீசும் ….. என்று தொடங்கும் பாடல் முதல் 29 பாடல்கள் (2511 – 2539) 4. இலக்கிய வரலாறு : பெரியபுராணம், கம்பராமாயணம், திருவிளையாடற் புராணம்.	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
III	1. சீறாப்புராணம் : விருந்தூட்டுப் படலம் 2. இயேசு காவியம் : வர இருந்தவர் வருகிறார் 3. பாஞ்சாலி சபதம் : திரௌபதி கண்ணனுக்குச் செய்யும் பிரார்த்தனை முதல் இறுதி வரை (88 – 104) 4. இலக்கிய வரலாறு : சீறாப்புராணம், இயேசு காவியம், பாஞ்சாலி சபதம்.	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
IV	**நாடகம் :** 1. ரௌத்திரம் பழகு – மு. இராமசாமி 2. இலக்கிய வரலாறு : நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
V	1. வாக்கிய வகைகள் 2. மரபுத் தொடர்கள் 3. கவிதை படைத்தல்	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

VI	**மனப்பாடப் பகுதி (சுய கற்றல்) இப்பகுதி இறுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** 1. சிலப்பதிகாரம் – கானல் வரி (திங்கள் மாலை எனத் தொடங்கும் அடி முதல் வாழி காவேரி என்ற அடிவரை 24 வரிகள்) 2. கம்பராமாயணம் – அ) தண்டலை மயில்கள்.. (36, நாட்டுப்படலம்) ஆ) பஞ்சு ஒளிர்.. (248, சூர்ப்பனகைப்படலம்) இ) விடுநனி கடிது.. (60, கங்கைப்படலம்) ஈ) வெய்யோன் ஒளிதன்.. (1926, கங்கைப்படலம்)	-	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

பாட நூல் :

வ.எண்	ஆசிரியர்	நூல்	பதிப்பகம்	ஆண்டு
1	தமிழாய்வுத்துறை, காவேரி மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	தமிழ்ப் பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி - 18	2019

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம்

Semester III	Internal Marks : 25	External Marks : 75		
COURSE CODE	**COURSE TITLE**	**Category**	**Hrs/Week**	**Credits**
23UTA3CC5	**நன்னூல் – சொல்லதிகாரம் (காண்டிகையுரை)**	**CC**	**5**	**5**

நோக்கம் :

- தமிழின் ஐந்திலக்கணங்களுள் ஒன்றான சொல்லதிகாரத்தை அறிவுறுத்தல்
- தமிழ்மொழி மரபறிந்து பிழையற எழுதவும் பேசவும் வழிவகுத்தல்
- தமிழ்ச் சொற்களின் ஆற்றல் மிகு பயன்பாட்டை அறிவுறுத்தல்

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	தமிழ்மொழியைப் பிழையின்றி அறிவதன்வழி மொழிப் பயன்பாட்டினைப் புரிந்துகொள்ளல்	K1, K2
CO2	இடைக்கால இலக்கணச் சூழலையும், சமூகச் சூழலையும் விளக்கியறிதல்	K2
CO3	தமிழின் சொல் இலக்கண மரபைப் புரிந்துகொண்டு மொழிக்கோட்பாட்டினைக் கண்டறிந்து பயன்படுத்துதல்	K3
CO4	சொல்லிலக்கண உருவாக்கத்திற்குரிய கூறுகளைப் பகுத்தறிதல்	K4
CO5	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப இலக்கணக் கூறுகளைப் பகுத்தாராய்தல்	K4

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COS	COGNITIVE LEVEL
I	பெயரியல் (258-289 நூற்பாக்கள்)	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
II	பெயரியல் (290-319 நூற்பாக்கள்)	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
III	வினையியல் (320-351 நூற்பாக்கள்)	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
IV	பொதுவியல் (352-419 நூற்பாக்கள்)	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
V	இடையியல் (420-441 நூற்பாக்கள்) உரியியல் (442-462 நூற்பாக்கள்)	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
VI	**சுய கற்றல் (இப்பகுதி பருவத் தேர்வுக்கு உரியதல்ல)** நன்னூல் சொல்லதிகாரக் கட்டமைப்பு	-	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

பாட நூல் :

- ஆறுமுக நாவலர் (ப.ஆ.), (1966) (24ஆம் பதிப்பு), நன்னூல் காண்டிகை உரை, ஆறுமுகநாவலர் வி.அச்சகம், 300, தங்கசாலைத் தெரு, சென்னை -1.

பார்வை நூல்கள் :

- சங்கர நமச்சிவாயப் புலவர் (உ.ஆ.), (1968), நன்னூல் விருத்தியுரை, கழக வெளியீடு, சென்னை.
- சண்முகம், செ.வை., (2004), இலக்கண ஆய்வு, மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம்.
- சண்முகம், செ.வை., (2008), சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடு, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.

இணையதள முகவரி : https://www.tamilvu.org/ta/library-l0900-html-l0900kan-118186

கற்பித்தல் முறைகள்; கரும்பலகை, குழு விவாதம், கலந்தாய்வு, திட்டக் கட்டுரை, வினாடி வினா, PPT, Google Meet, Google Class Room.

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர் : முனைவர் மா.ஆசியாதாரா

Semester III	Internal Marks : 25	External Mark 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
22UTA3CC6	சிற்றிலக்கியம்	CC	5	5

நோக்கம்

- சிற்றிலக்கியம் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து அறிதல்.
- சிற்றிலக்கியங்கள் வழி மக்களின் வாழ்வியலை மதிப்பிடுதல்.
- அரசனின் பண்பு, வீரம், கொடை போன்ற சிறப்புகளை உணரச் செய்தல்.

COURSE OUTCOME

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	சிற்றிலக்கியங்களின் வாயிலாக அக்காலச் சமூக மொழிச் சூழலைப் புரிந்து கொள்ளுதல்.	K1
CO2	சிற்றிலக்கியங்கள் வழி வரலாற்றுச் சூழலை ஆராய்ந்தறிதல்.	K2
CO3	சிற்றிலக்கியங்கள் வழி மன்னர்களின் கொடை, வீரம் அற விழுமியங்களைப் பகுத்தாராய்தல்.	K3
CO4	சிற்றிலக்கியங்களைக் கற்றல் வழி ஆளுமைத் திறன் பெறுதல்.	K4
CO5	போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப மாணவியர் சிற்றிலக்கியங்களைக் கற்றறிதல்.	K4

Mapping with CO, PO & PSO :

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3
CO2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HRS.**	**COS**	**COGNITIVE LEVEL**
I	சிற்றிலக்கியம் – தமிழ் இலக்கிய வகைமைகளில் சிற்றிலக்கிய வகை – சிற்றிலக்கியத்திற்கான பொது இலக்கண வரையறை – சிற்றிலக்கியங்களின் காலம் – பழந்தமிழ் இலக்கண, இலக்கிய நூல்களில் சிற்றிலக்கியக் கூறுகள் – சிற்றிலக்கிய சிறப்புகளும் தனித்தன்மைகளும்	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
II	பிள்ளைத்தமிழ் - திருச்செந்தூர்ப் பிள்ளைத்தமிழ், (முதல் ஐந்து பருவங்களில் முதல் 3 பாடல்கள்) கோவை - தஞ்சைவாணன் கோவை – பாங்கி மதியுடன்பாடு	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5,	K1, K2, K3, K4
III	தூது - அழகர் கிள்ளை விடு தூது (முழுவதும்)	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
IV	மாலை - நால்வர் நான்மணிமாலை (முழுவதும்) உலா - குலோத்துங்க சோழன் உலா (தில்லையில் செய்த திருப்பணிகள் 21 – கண்ணிகள்)	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
V	அந்தாதி - அபிராமி அந்தாதி (100 பாடல்கள்)	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4, K5
VI	(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல சிற்றிலக்கியம் தோற்றம், வளர்ச்சி	-	CO1, CO2, CO3,	K1, K2, K3,

			CO4, CO5	K4

பாட நூல்கள்

- கதிர் முருகு டாக்டர், (2011), திருச்செந்தூர்ப் பிள்ளைத்தமிழ், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை -14.
- கதிர் முருகு டாக்டர், (2011), அழகர் கிள்ளை விடு தூது, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை -14.
- இராமமூர்த்தி முத்து., (2011), நால்வர் நான்மணிமாலை, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை -14.
- கதிர் முருகு டாக்டர், (2011), குலோத்துங்க சோழ உலா, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை -14.
- ஜகந்நாதன் கி.வா., (1993), அபிராமி அந்தாதி, அமுத நிலையம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

- வரதராசனார் மு., (2014), தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, ஜனகா பதிப்பகம், சென்னை.
- செயராமன் ந.வீ.,(1967), சிற்றிலக்கியச் செல்வம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
- சண்முகப்பிள்ளை மு., (1971), சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.

இணையதள முகவரி

- https://www.tamilvu.org/courses/degree/p103/p1033/html/p103311.htm
- https://www.tamilvu.org/library/l5B10/html/l5B10con.htm
- https://www.tamilvu.org/library/l5600/html/l5600ind.htm
- https://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-c012-c0123-html-c01232l2-15010
- https://www.tamilvu.org/courses/hg200/hg204/html/hg204taa.htm
- https://www.chennailibrary.com/saiva/naalvarnaanmanimaalai.html
- https://www.pothunalam.com/%E0%AE%86%E0%AE%A9%E0%AF%8D%E0%AE%AE%E0%AE%BF%E0%AE%95%E0%AE%AE%E0%AF%8D/abirami-anthathi-lyrics-in-tamil/

கற்பித்தல் முறைகள்

குழுக் கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம், PPT.

Semester III	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	Hrs/Week	CREDITS
23UTA3AC3	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	ALLIED	4	3

நோக்கம்

1. தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றைக் கற்பித்தல்
2. தமிழ் இலக்கிய நூல்களின் தோற்ற வளர்ச்சியினை அறிதல்
3. தமிழ் இலக்கியங்களின் வடிவ மாற்றத்தினைத் தெளிவுபடுத்துதல்

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் சமூகச் சூழலைக் கண்டறிந்து விளக்குதல்	K1, K2
CO2	இலக்கியங்களின் மொழிப்பயன்பாட்டினை வரையறுத்து உட்பொருளுடன் கணித்துப் பகுத்தாய்ந்தறிதல்	K1, K4
CO3	இலக்கியங்களை விளக்கி அது உணர்த்தும் வாழ்வியல் விழுமியங்களைத் தேர்ந்தெடுத்துப் பயன்படுத்துதல்	K1, K2, K3
CO4	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப வரையறை செய்யப்பட்ட இலக்கண, இலக்கியக் கூறுகளைப் பகுத்தறிதல்	K4
CO5	இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் சமூகப் பண்பாட்டினைக் கண்டறிந்துப் படைப்பாக்க உத்தியினைப் பயன்படுத்துதல்	K1, K3

Mapping of CO with PO and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HOURS**	**COs**	**COGNITIVE LEVEL**

I	சங்கம் பற்றிய செய்திகள் - முச்சங்கங்கள் - அகத்தியம் - இறையனார் அகப்பொருள் – முத்தொள்ளாயிரம் - தொல்காப்பியம் - சங்க இலக்கியங்கள் - பத்துப்பாட்டு , எட்டுத்தொகை	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
II	சங்கம் மருவிய கால இலக்கியங்கள் – இரட்டைக்காப்பியங்கள் பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்	10	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
III	பக்தி இலக்கியங்கள் - சைவம், வைணவம் - காப்பியங்கள் - சீவகசிந்தாமணி, கம்பராமாயணம் – பெரியபுராணம் - சீறாப்புராணம், தேம்பாவணி, ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள்.	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
IV	சிற்றிலக்கியங்கள் - பிள்ளைத்தமிழ்- கலம்பகம் - உலா - தூது - குறவஞ்சி - பரணி - பள்ளு – அந்தாதி - தனிப்பாடல்கள்.	10	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
V	உரைநடை, மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, சிறுகதை , புதினம் - நாடகம்	10	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
VI	**(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** சாகித்திய அகாதமி விருது பெற்ற படைப்புகள் - தன் வரலாற்றுப்படி படைப்புகள்	-	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

பாட நூல்

- சு. ஆனந்தன்., (2002)., தமிழ் இலக்கிய வரலாறு., கண்மணி பதிப்பகம் 23, சங்கரன் பிள்ளை சாலை, திருச்சி - 02

பார்வை நூல்கள்

- மு.வரதராசன்., (1970) ., தமிழ் இலக்கிய வரலாறு., சாகித்திய அகாதெமி, சென்னை.
- முனைவர் பாக்கியமேரி., (2011)., வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு., நியு செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட், சென்னை.

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம்

Web Resources

https://www.tamilvu.org/ta/library-l0900-html-l0900kan-118186

www.projectmadurai.org

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர்; முனைவர் இர.கீர்த்தனா

Semester III	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
பாடக்குறியீடு	**பாடம்**	**CATEGORY**	**Hrs/Week**	**CREDITS**
22UTA3GEC1	அறிவியல் தமிழ்	**GEC**	**2**	**2**

நோக்கம்

- தமிழில் உள்ள அறிவியல் கருத்துகளை அறிமுகம் செய்தல்.
- பழங்காலம் முதல் இக்காலம் வரையுள்ள அறிவியல் வளர்ச்சியை எடுத்துரைத்தல்.
- அறிவியல் குறித்த சிந்தனை மீதான ஈர்ப்பைத் தூண்டுதல்.

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	தமிழ்ச் சமூகத்தின் அறிவியல் அறிவினைக் கண்டறிதல்.	K1
CO2	அறிவியல் மொழி குறித்த கொள்கைகளை உருவாக்கும் திறன் பெறுதல்.	K2
CO3	அறிவியல் கல்வியை வாழ்வில் பயன்படுத்தக் கற்றல்	K3
CO4	அறிவியல் தமிழ் கற்பதன் வழி தனிமனித ஆளுமையை மேம்படுத்துதல்.	K4
CO5	பணி வாய்ப்புகளுக்கு ஏற்ப அறிவியல் தமிழ் கூறுகளைப் பகுத்தாராய்தல்.	K4

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
CO4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HRS**	**COs**	**COGNITIVE LEVEL**
I	அறிவியல் தமிழாக்கம் பழந்தமிழ் நூல்களில் தொழில் சார்ந்த சொற்கள்- பூமி சாஸ்திரம் - 19ம் நூற்றாண்டு திருப்பு முனை- பூமி சாஸ்திரம் கெமிஸ்தமும் - கலைச் சொற்கள் - நூல்கள்.	06	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
II	தமிழ் வழி அறிவியல் கல்வி கல்வி - அறிவியல் கல்வி - அதற்கான கருவிகள்- இமெயில் சிறப்பு அம்சங்கள் - தொடர்பியல் கலைச் சொல்லகராதி - பிறமொழி ஒப்பீடு- தமிழ் மொழி வரலாற்றில் அறிவியல் தமிழின் பங்கு.	06	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
III	அறிவியல் இலக்கிய தமிழாக்கம் கருத்து பரிமாற்றத்தில் மொழி பெயர்ப்பு- அறிவியல் மொழி - இலக்கிய மொழி- மொழி பெயர்ப்பு - தலைப்பெழுத்துச் சொல் - குறுக்கங்கள் - தொடர்களும் வாக்கியங்களும் - (கலைச் சொல்லாக்கத்தில் சமுதாய உணர்வு - உறக்கமும் துயரும்)	06	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
IV	பாரதியும் அறிவியல் தமிழும் அறிவியல் கல்வியும் - பயிற்று மொழியும் - தமிழில் முடியும் - பாடத்திட்டமும் கற்பிக்கும் முறையும் - பாரதி தரும் வரைவிலக்கணம் - கலைச் சொல் வரைவிலக்கணம்.	06	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

V	அறிவியல் இயக்கங்களின் பங்களிப்பு தமிழ் வழி அறிவியல் - பரப்புதலில் அறிவியல் இயக்கங்கள் - தமிழ்நாடு அறிவியல் இயக்கம் - சுதேசி அறிவியல் இயக்கம் - மக்கள் அறிவியல் இயக்கம் - அனைத்திற்கும் அறிவியல் தமிழ் கழகம் - தமிழக அறிவியல் பேரவை- வளர் தமிழ் மன்றம்.	06	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
VI	**சுய கற்றல் - இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** தமிழரின் மரபுசார் அறிவியல் தொழில்நுட்பம்	-	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

பாட நூல்

- டாக்டர் இராம. சுந்தரம் (2009), தமிழ் வளர்க்கும் அறிவியல், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.

பார்வை நூல்

- வா.செ.குழந்தைசாமி (2001), அறிவியல் தமிழ், பாரதி பதிப்பகம், சென்னை.

Web Resources

- http://www.tamilvu.org/library/kulothungan/pdf/Ariviyal_Thamizh.pdf
- https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%85%E0%AE%B1%E0%AE%BF%E0%AE%B5%E0%AE%BF%E0%AE%AF%E0%AE%B2%E0%AF%8D

கற்பித்தல் முறைகள்

குழுக் கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, விவாதம்

Semester III	Internal Marks : 25	External Mark 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
22ULC3BT1	அடிப்படைத்தமிழ் – I (BASIC TAMIL – I)	GEC	2	2

நோக்கம் :

- தமிழ் மொழியின் அடிப்படைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.
- தமிழில் பேச, எழுத, படிக்கக் கற்றுக் கொள்ளுதல்.

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்.

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	தமிழ் எழுத்துக்களின் வகை மற்றும் வடிவங்களைக் கண்டறிதல்	K1
CO2	சொற்களை உருவாக்கும் திறன் பெறுதல்	K2
CO3	வாக்கியத்தில் அமைந்திருக்கும் சொற்களை இனங்காணல்	K3
CO4	பத்தியைப் படித்து, பொருள் உணர்ந்து பகுத்தறிதல்	K4
CO5	தமிழில் பிழையின்றி வாசிக்கவும் எழுதவும் திறன் பெறுதல்	K2

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3
CO2	2	3	2	1	3	3	3	3	3	3
CO3	2	2	1	2	1	3	3	3	3	1
CO4	1	3	3	2	3	2	1	2	3	3
CO5	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HRS**	**COs**	**COGNITIVE LEVEL**
I	**எழுத்துக்கள் அறிமுகம் - வகைப்பாடு - எண்ணிக்கை - உயிர் எழுத்துக்கள் - மெய் எழுத்துக்கள் - உயிர்மெய் எழுத்துக்கள் - ஆய்த எழுத்து.**	6	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
II	குறில், நெடில் - மூவினம் (வல்லினம், மெல்லினம், இடையினம்) - எழுத்துக்களை வேறுபடுத்தி அறிதல்.	6	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
III	சொற்கள் அறிதல் - ஓரெழுத்துச் சொற்கள் - ஈரெழுத்து மற்றும் மூவெழுத்துச் சொற்களை உருவாக்குதல் - விடுபட்ட எழுத்துக்களைக் கண்டறிதல்.	6	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
IV	சொற்களை அகரவரிசைப் படுத்துதல் - வாக்கியம் அமைத்தல் - தொடர் உறுப்புகளை கண்டறிதல் (எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள்).	6	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
V	பத்தியைப் படித்து சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுதல்.	6	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
VI	**(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல கட்டுரை – பிழையின்றி வாசித்தல், எழுதுதல்.**	-	CO1, CO2, CO3, CO4,	K1, K2, K3, K4

கற்பித்தல் முறைகள்

எழுத்துப் பயிற்சி, கலந்தாய்வு, கரும்பலகை, குழுவிவாதம்

Web Resources

- https://in.pinterest.com/pin/634515034997518843/

- https://www.learntamil.com/part1/intro/thamil-alphabet/

Semester III	Internal Marks : 25	External Mark 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
22ULC3ST1	SPECIAL TAMIL – I சிறப்புத்தமிழ் - I	GEC	2	2

நோக்கம்

- இலக்கியங்கள் வாயிலாக மொழித்திறன் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்.
- படைப்பாற்றலை வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டியதன் அவசியத்தை உணர்த்துதல்.
- ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பினைப் பெற பயிற்சியளித்தல்.

COURSE OUTCOME

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	இக்கால இலக்கியங்களின் வழியாக சமூச்சிந்தனைகளை அறிந்து அதனை தற்கால வாழ்வியல் சூழலோடு பொருத்திப் பகுத்தறிதல்.	K4
CO2	கவிதை, சிறுகதை எழுதும் திறன் பெறுதல்.	K2
CO3	இலக்கியங்களைப் பயில்வதன் மூலம் வாழ்விற்குத் தேவையான விழுமியங்களை கண்டறிதல்.	K1
CO4	படைப்பாற்றலை வளர்த்துக் கொண்டு போட்டித்தேர்வுகளுக்குத் தேவையானத் திறன் பெறுதல்	K2
CO5	ஊடகங்களுக்கு படைப்புகளை அனுப்பி பணி வாய்ப்பினைப் பெறும் நுணுக்கங்களை அறிதல்.	K3

Mapping with CO, PO & PSO :

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3
CO2	2	3	2	1	3	3	3	3	3	3
CO3	2	2	1	2	1	3	3	3	3	1
CO4	1	3	3	2	3	2	1	2	3	3

CO5	**2**	**2**	**3**	**2**	**3**	**2**	**2**	**2**	**2**	**3**

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HRS**	**COs**	**COGNITIVE LEVEL**
I	**மரபுக்கவிதை** 1.பாரதியார் – அறிவே தெய்வம் 2. பாரதிதாசன் – தமிழின் இனிமை 3. சுரதா - கலப்பை	6	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
II	**புதுக்கவிதை** 1. மு.மேத்தா - மனிதனைத்தேடி 2. அப்துல்ரகுமான் – கண்ணீரின் இரகசியம் 3. அறிவுமதி - நட்பு	6	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5,	K1, K2, K3, K4
III	**சிறுகதை** 1. அறிஞர் அண்ணா – செவ்வாழை 2. ந.பிச்சமூர்த்தி – பலூன் பைத்தியம்	6	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
IV	**இலக்கிய வரலாறு** கவிதை, சிறுகதை	6	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
V	**பயிற்சி** வானொலி, தொலைக்காட்சி, பத்திரிகைக்கு சிறுகதை, கவிதை எழுதுதல்.	6	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4, K5
VI	**(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** ந. பிச்சமூர்த்தி, கவிஞர் இன்குலாப், கவிஞர் ஈரோடு தமிழன்பன் போன்ற கவிஞர்களின் படைப்புகளை வாசித்தல்.	-	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

பார்வை நூல்கள்

- **பாரதியார்**, **பாரதியார் கவிதைகள்**, **திருமகள் நிலையம்**, **சென்னை**, 2019
- **பாரதிதாசன்**, **பாரதிதாசன் கவிதைகள்** , **கவிதா ப்ளிகேஷன்ஸ்**, **சென்னை**, 2008
- **மு.வரதராசனார்**, **தமிழ் இலக்கிய வரலாறு**, **ஜனகா பதிப்பகம்**, **சென்னை**, 2014

இணையதள முகவரி

- https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%9A%E0%AF%81%E0%AE%AA%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AE%BF%E0%AE%B0%E0%AE%AE

கற்பித்தல் முறைகள்: கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம்

CAUVERY COLLEGE FOR WOMEN (AUTONOMOUS), TRICHY-18

PG & RESEARCH DEPARTMENT OF TAMIL

LEARNING OUTCOME BASED CURRICULAM FRAME WORK (CBCS -LOCF)

(For the Candidates admitted from the Academic year 2023-2024 onwards)

B.A TAMIL-IV SEMESTER -

30 Days Internship During Semester Holidays

Semester	Part	Course	Course Title	Course Code	Inst. Hrs./	Credits	Exam Hrs.	Exam Int MAR	Exam Ext MA	Total
IV	I	Language Course - IV (LC)	பொதுத்தமிழ்-IV	23ULT4	6	3	3	25	75	100
			Hindi Literature & Functional Hindi	22ULH4						
			Intermediate French – II	22ULF4						
			Alankara Didactic And Modern Literatures And Translation	23ULS4						
	II	English Language Course – IV (ELC)	Learning Grammar Through Literature- II	23UE4	6	3	3	25	75	100
	III	Core Course –VII(CC)	யாப்பருங்கலக்காரிகை	23UTA4CC7	5	5	3	25	75	100
		Core Course –VIII(CC)	சமய இலக்கியம்	22UTA4CC8	5	5	3	25	75	100
		Second Allied Course- II (AC)	கணினித் தமிழ்	22UTA4AC4	4	3	3	25	75	100
	IV	Generic Elective Course- II (GEC)	Specialization in Army@	24UNC4GEC2	2	2	3	25	75	100
			இதழியல்	22UTA4GEC2						
			Basic Tamil - II	22ULC4BT2						
			Special Tamil - II	22ULC4ST2						
		Skill Enhancement Course – I (SEC)	ஆட்சித் தமிழ்	22UTA4SEC1	2	2	3	25	75	100
		Total			**30**	**23**				**700**

Semester : IV	Internal Mark: 25	External Mark: 75

COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	Hrs/Week	CREDITS
23ULT4	பொதுத்தமிழ்-IV	LC	6	3

நோக்கம்

1. தமிழரின் வாழ்வியல் விழுமியங்களை உணர்த்துதல்
2. மொழித்திறன் வளர்த்தல்

COURSE OUTCOME

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	பண்டைய இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் சமூகச் சூழலைக் கண்டறிதல்	K1
CO2	பண்டைய இலக்கியங்களின் மொழிப் பயன்பாட்டினை விளக்கியறிதல்	K2
CO3	பண்டைய இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் வாழ்வியல் விழுமியங்களைக் கற்றுப் பயன்படுத்துதல்	K3
CO4	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப இலக்கியம் மற்றும் இலக்கணக் கூறுகளைப் பகுத்தாராய்தல்	K4
CO5	உரைநடை வழி சமூகப் பண்பாட்டினை அறிவதுடன் படைப்பாக்க உத்தியினை ஆராய்ந்தறிதல்	K4

Mapping of CO with PO and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
CO4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS

UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL

I	**1. நற்றிணை** 1. கபிலர் – அமுதம் உண்க … பா.எண் 65 2. கணி புன்குன்றனார் – மரம் சா மருந்தும் … பா.எண் 226 **2. குறுந்தொகை** 1. திப்புத்தோளார் – செங்களம் படக்கொன்று … பா.எண் 1 2. பாலை பாடிய பெருங்கடுங்கோ - நசை பெரிதுடையர் …37 3. ஒக்கூர் மாசாத்தியார் – இளமைபாரார் பா.எண் 126 4. மதுரை நல்வெள்ளியார் – கோடீர் இலங்குவளை பா.எண் 365 **3. கலித்தொகை** 1. கண்அகன் இருவிசும்பில் பா.எண் 102 **4. ஐங்குறுநூறு :** 1. அன்னாய் வாழிப் பத்து **5. புறநானூறு** 1. கடலுள் மாய்ந்த இளம்பெருவழுதி - உண்டால் அம்ம… பா.எண் 11 2. நரி வெரூஉத்தலையார் - பல் சான்றீரே பா.எண் 195 3. பாண்டியன் அறிவுடை நம்பி - படைப்பு பல படைத்து பா.எண் 188 **6. இலக்கிய வரலாறு** 1. சங்க இலக்கியம் (எட்டுத்தொகை)	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
II	1. குறிஞ்சிப்பாட்டு (முழுமையும்) 2. இலக்கிய வரலாறு : சங்க இலக்கியம் (பத்துப்பாட்டு)	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
III	**1.திருக்குறள்** 1. அதிகாரம் 2 : வான்சிறப்பு 2. அதிகாரம் 10 : இனியவை கூறல் **2. நாலடியார்** 1. நல்லார் எனத்தாம் – பாடல் எண் 221 2. அறிவது அறிந்து – பாடல் எண் 74	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

	3. யானை அனையவர் – பாடல் எண் 213 **3. நாண்மணிக்கடிகை** 1. கன்றாமை – பாடல் எண் 13 2. மலைப்பினும்– பாடல் எண் 25 3. ஈத்துண்பான், – பாடல் எண் 62 **4. இன்னா நாற்பது** 1. அறமனத்தார் – பாடல் எண் 6 2. கல்லாதான் ஊரும் – பாடல் எண் 28 3. அடக்கம் உடையவன் – பாடல் எண் 40 **5. இனியவை நாற்பது** 1. ஊரும் கலிமா – பாடல் எண் 8 2. நட்டார்ப் புறங்கூறான் – பாடல் எண் 19 3. வெல்வது வேண்டின் – பாடல் எண் 24 **6. இலக்கிய வரலாறு** - பதினெண் கீழ்க்கணக்கு			
IV	**உரைநடை** 1. கி.வா.ஜகந்நாதன் - தமிழ்த்தாத்தா 2. இலக்கிய வரலாறு - உரைநடை	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
V	பத்தி, கட்டுரை எழுதுதல், செம்மொழி வரலாறு	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
VI	**மனப்பாடப் பகுதி (சுய கற்றல்) இப்பகுதி இறுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** 1. குறுந்தொகை - கொங்கு தேர் வாழ்க்கை (பாடல் எண் -2) நிலத்தினும் பெரிதே (பாடல் எண் – 3) 2. புறநானூறு - உண்டாலம்ம (பாடல் எண் – 182) யாண்டு பலவாகியும் (பாடல் எண் – 191) 3. திருக்குறள் - அறிவுடைமை அதிகாரம்	-	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

பாட நூல் :

- செய்யுள் திரட்டு (2022), தமிழாய்வுத்துறை, காவேரி மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி), DD Print Media, Trichy – 18
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (2019), தமிழாய்வுத்தறை, காவேரி மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி), தமிழ்ப் பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி – 18

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம்

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர் - திருமதி பொ. அபிராமி

Semester IV	Internal Mark : 25	External Mark : 75		
பாடக் குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
23UTA4CC7	யாப்பருங்கலக்காரிகை	CC	5	5

நோக்கம் :

- யாப்பிலக்கண அடிப்படை உறுப்புகளை அறிதல்.
- பா வகைகள், பா இனங்களை அறிதல்.
- வெண்பா எழுதப் பயிற்சி பெறுதல்.
- யாப்பிலக்கண நூல் அமைப்பினையும் உருவாக்க முறையினையும் அறிதல்.

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	யாப்பருங்கலக்காரிகை எழுந்த இலக்கணச் சூழலையும், சமூகச் சூழலையும் கண்டறிதல்.	K1
CO2	தமிழின் யாப்பிலக்கணக் கோட்பாட்டினை விளக்கியறிதல்.	K2
CO3	தமிழ்ப் பா வடிவங்களைக் கற்று, பா உருவாக்க அவற்றைப் பயன்படுத்தும் திறன் பெறுதல்.	K3
CO4	தமிழ்ச் செய்யுள் உருவாக்க முறைமையைக் கற்றல்வழி ஆளுமைத்திறனில் மேம்படுதல்.	K4
CO5	பணி வாய்ப்புகளுக்கும் போட்டித் தேர்வுகளுக்கும் ஏற்ப யாப்பிலக்கணக் கூறுகளைப் பகுத்தாராய்தல்.	K4

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HRS.**	**COS**	**COGNITIVE LEVEL**
I	உறுப்பியல் – எழுத்து, அசை, சீர், தளை, அடி, தொடை	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
II	செய்யுளியல் – பாவுக்குரிய அடியும் ஓசையும் - வெண்பா, ஆசிரியப்பா	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
III	செய்யுளியல் – கலிப்பா, வஞ்சிப்பா, மருட்பா	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
IV	ஒழிபியல்	20	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
V	பயிற்சி : வெண்பாவின் வகைகள் (5) எழுதப் பயிற்சி அளித்தல்	10	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
VI	**சுய கற்றல் (இப்பகுதி பருவத் தேர்வுக்கு உரியதல்ல)** யாப்பருங்கலக்காரிகை நூலின் கட்டமைப்பு	-	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4

பாட நூல் :

• வேங்கடசாமி நாட்டார் (உ.ஆ.), (2010), யாப்பருங்கலக்காரிகை, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள் :

• தமிழண்ணல், (2004), யாப்பருங்கலக்காரிகை, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.

• கந்தசாமி, சோ.ந., (1989), தமிழ் யாப்பியலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் I,II, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.

Web Resources :

- https://www.tamilvu.org/ta/library-l0300-html-l0300ind-117993
- https://www.tamildigitallibrary.in/
- https://www.projectmadurai.org/pm_etexts/utf8/pmuni0055.html

கற்பித்தல் முறைகள் :

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக் கட்டுரை, கரும்பலகை, குழு விவாதம்

Semester IV	Internal Mark : 25	External Mark : 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
22UTA4CC8	சமயஇலக்கியம்	CC	5	5

நோக்கம் :

1. சமய இலக்கிய உருவாக்கத்திற்கான வரலாற்றுப் பின்னனியை உணர்த்துதல்.
2. சைவம் வைணவம் ,இசுலாமியம் ,கிறித்துவம் ஆகிய சமயங்களின் தனித்தன்மையை அறியச் செய்தல்
3. சமய இலக்கியங்களின் வாயிலாகச் சமுதாய நிலையை அறியச் செய்தல்

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	சமய இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் சமூகச்சூழலைக் கண்டறிதல்	K1
CO2	சமய இலக்கியங்களின் மொழிப் பயன்பாட்டினை விளக்கியறிதல்	K2
CO3	சமய இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் வாழ்வியல் விழுமியங்களைக் கற்றுப் பயன்படுத்துதல்	K3
CO4	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப இலக்கியம் மற்றும் இலக்கணக்	K4
CO5	சமய இலக்கியங்களின் வழி சமூகப் பண்பாட்டினை அறிவதுடன் படைப்பாக்க உத்தியினை ஆராய்ந்தறிதல்	K5

Mappingof CO withPoand PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO 3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3

CO4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HOURS**	**COS**	**COGNITIVE LEVEL**
I	பக்தி இலக்கியம் தோற்றமும்வளர்ச்சியும்-சைவம்-வைணவம்-கிறித்துவம்-இஸ்லாமியம்- பிற்கால பக்தி இலக்கியங்கள்.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	**பன்னிருதிருமுறைகள்** **1திருஞானசம்பந்தர்** -பூம்பாவைப்பதிகம் _மட்டிட்டபுன்னையங்கானல்எனத் தொடங்கும்பாடல்முதல் 11 பாடல்கள் **2.திருநாவுக்கரசர்** திருவாவடுதுறைப்பதிகம்-இடரினும்தளரினும் எனத் தொடங்கும் பாடல்முதல் 10 பாடல்கள் **3.சுந்தரர்--**ஆலந்தான் உகந்து அமுதுசெய்தான் -எனத் தொடங்கும் பாடல்முதல் 11 பாடல்கள் 4.காரைக்கால்அம்மையார் ;திருவிரட்டை மணிமாலை முதல் 10 பாடல்கள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

III	**1.பெருமாள் திருமொழி** - குலசேகரஆழ்வார் 10 ஆம்திருமொழி- அங்கண் நெடும் மதில் எனத்தொடங்கும் பாடல்முதல் 10_ பாடல்கள் **2.பெரியதிருமொழி-** திருமங்கையாழ்வார் 7_ ஆம்திருமொழி - கறவா மடநாகு எனத் தொடங்கும் பாடல்முதல் 10 பாடல்கள் **3.ஆண்டாள்**-ஏழாம்பத்து- கற்பூரம்நாறுமோ எனத் தொடங்கும் பாடல்முதல் 10 பாடல்கள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	 K1 K2 K3 K4
IV	**1.தாயுமானவர்** -பராபரக்கண்ணி 43-56 **2.வள்ளலார்:** பிள்ளைச்சிறுவிண்ணப்பம் - 10 பாடல்கள் **3.திருமூலர்**-திருமந்திரம் - முதல்தந்திரம் 18 ஆவதுதலைப்பு- அன்புடைமை – அன்பும் சிவமும் இரண்டு என்பர்_ 10 பாடல்கள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

V	**கண்ணதாசன்-** இயேசுகாவியம்-மலைப்பொழிவு **மு.மேத்தா** -நாயகம் ஒருகாவியம் - வள்ளலின்வாழ்வு-போர்முரசு-வாணிகக்கூட்டம் எனும் தலைப்புகள் மட்டும்..	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
VI	**மனப்பாடப் பகுதி (சுய கற்றல்) இப்பகுதி இறுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** 1. மாணிக்கவாசகர் : திருவாசகம் - திருச்சாழல் 2. நாச்சியார் திருமொழி : இரண்டாம் திருமொழி		-	

பாடநூல்கள்

- சுந்தரர்(2011),பன்னிருதிருமுறைகள், ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம் தருமை ஆதீனம் மயிலாடுதுறை
- டாக்டர் நாராயண வேலுப்பிள்ளை,(2011)நாலாயிரதிவ்யப் பிரபந்தம் ,முல்லைநிலையம் சென்னை-17
- வடிவேலுமுதலியார் (உ. ஆ),(2014),தாயுமானவர் பாடல்கள் சாரதா பதிப்பகம்,சென்னை.22
- .மாணிக்கவாசன் (உரையாசிரியர்) திருமூலர், உமாபதிப்பகம், சென்னை.28
- கவியரசுகண்ணதாசன்(1982)இயேசுகாவியம், கலைக்காவிரி-18 பொன்வெல்ஸ்ரோடு
  திருச்சிராப்பளளி .6200019.
- இ ராமலிங்க அடிகள், (1989) திருவருட்பா, சமரச சன்மார்க்க ஆராய்ச்சி நிலையம் வடலூர்- 303
- மு.மேத்தா-.(1994),நாயகம்ஒருகாவியம் ரஹ்மத் பதிப்பகம் ,ரஹ்மத்பில்டிங், பு.எண்.6,2 ஆவது மெயின் ரோடு, சி.ஐ.டிகாலனி _ மயிலாப்பூர்சென்னை _600004

பார்வை நூல்கள்

- முனைவர்விபழனியப்பன், சைவம்வளர்த்ததமிழ் ,மெய்யப்பன்பதிப்பகம் ,சென்னை.
- க வெள்ளைவாரணர், பன்னிருதிருமுறைவரலாறு, முதல்ஏழுதிருமுறைகள் ,அண்ணாமலை

  பல்கலைக்கழகம், சிதம்பரம்.

- மறைமலைஅடிகள், தமிழர்மதம், பூம்புகார்பதிப்பகம்,,சென்னை

இணையதள முகவரி

- https://shaivam.org/thirumurai/third-thirumrai/954/thirugnanasambandar-thevaram-thiruvaavaduthurai-idarinum- thalarinum
- https:// www.tamilvu.org/ta/library-l4100-html-l4100cor-
- https://www.tamilvu.org/ta/library-l4210-html-l4210ind-

கற்பித்தல்முறைகள்

குழுக்கலந்தாய்வு, வினாடிவினா திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை குழுவிவாதம், PPT, GOOGLE MEET, GOOGLE CLASSROOM

பாடத் திட்ட வடிவமைப்பாளர்

முனைவர்பா. கவிதா

Semester IV	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	**COURSE TITLE**	**CATEGORY**	**Hrs/Week**	**CREDITS**
22UTA4AC4	**கணினித்தமிழ்**	**AC**	**4**	**3**

நோக்கம் :

1. கணினியின் வரலாற்றையும் செயல்பாட்டையும் விளக்குதல்.
2. கணினித்தமிழின் வளர்ச்சி நிலைகளை அறியச்செய்தல்.

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	கணினித் தமிழ் வாயிலாக மொழித்திறன் பெறுதல்.	K1
CO2	கணினியைப் பயன்படுத்தி சிந்தனையை வெளிப்படுத்தும் திறன்களை ஆராய்ந்தறிதல்.	K5
CO3	சமூகத்திற்கு ஏற்ப கணினி அறிவைப் பயன்படுத்தக் கற்றல்.	K3
CO4	கணினித் தமிழ் கற்றலின் வழி ஆளுமைத் திறனை மேம்படுத்துதல்.	K4
CO5	பணி வாய்ப்புகளுக்கு ஏற்ப கணினித் தமிழ் கூறுகளைப் பகுத்தாராய்தல்.	K4

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	கணினி அறிமுகம் - கணினியின் வரலாறும் வளர்ச்சியும் - கணினியின் வகைப்பாடு - கணினியின் கட்டமைப்பு - மையச் செயலகம் - உள்ளீட்டகம் - வெளியீட்டகம் - கணினி செயல்படும் விதம் - கணினி வன்பொருட்கள் - முதன்மை வன்பொருட்கள் - துணைமை வன்பொருட்கள்.	12	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	கணினி மென் பொருட்கள் – அமைப்பு, பயன்பாட்டு மென்பொருட்கள் – தமிழ் மென்பொருட்கள் – தமிழ்ச்சொற்பிழை திருத்தி – சந்திப் பிழை திருத்தி – தமிழ் மின்னகராதி – சொற்செயலிகள் – பேச்சுணரி – ஒலி எழுத்துணரி – கையெழுத்துணரி – யாப்பு உணரி – ஒலிபெயர்ப்பு உணரி – எழுத்துமுறை மாற்றி.	10	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	தமிழ் எழுத்துருக்கள் – தமிழ் எழுத்துரு மாற்றிகள் - மைக்ரோசாப்ட் வேர்டு - மைக்ரோசாப்ட் எக்ஸல் – பவர்பாயிண்ட் - மைக்ரோசாப்ட் அக்சஸ்.	14	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	இணையம் அறிமுகம் – மின்அஞ்சல் – தமிழ் வலைப்பூக்கள் – வலைப்பூக்கள் உருவாக்கம் – மின்நூல்கள் – மின்நூல் உருவாக்கம் – தமிழ் விக்கிப்பீடியா.	12	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

V	**மின்னூலகம் – ஒலி நூல் – மின்னகராதி – மின்னிதழ் – மின்கற்றல் – பண்புகள், பயன்கள், வகைகள், தமிழ்மொழி கற்றலின் நிலைகள் – இணையவழிக் கல்வியும், தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகமும் – சமூக இணைய தளங்களும், தமிழ்க் கல்வியும்.**	12	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
VI	**(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** தமிழ் மென்பொருட்கள் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் – கணினித் தமிழ் வளர்வதற்கு உண்டான வழிகள்.	-		

பாட நூல் :

1. **முனைவர் இல. சுந்தரம்** (2015), **கணினித் தமிழ், விகடன் பிரசுரம், சென்னை.**
2. முனைவர் துரை. மணிகண்டன் (2023), தமிழ்க் கணினி இணையப் பயன்பாடுகள், மணிவானதி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.

பார்வை நூல் :

1. **இராதா செல்லப்பன்** (2011), **தமிழும் கணினியும், கவிதை அமுதம் வெளியீடு, திருச்சி –** 21.

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழு விவாதம்

Web Resources

https://www.tamildigitallibrary.in/

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர் :முனைவர் ப. சசிரேகா

Semester IV	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	Hrs/Week	CREDITS
22UTA4GEC2	இதழியல்	GEC	2	2

நோக்கம் :

1. இதழ்களின் செயல்பாடுகள் குறித்து விவரித்தல்.
2. இதழியல் முக்கியத்துவத்தை அறியச் செய்தல்.

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	தகவல் தொடர்பின் முக்கியத்துவத்தினைக் கண்டறிதல்	K1
CO2	தகவல் பரிமாற்றத்திற்கு பயன்படும் தகவல் தொடர்பு சாதனங்களின் வரலாறு குறித்து விவரித்தல்.	K5
CO3	தகவல் தொடர்பு சாதனங்களின் அமைப்பு மற்றும் அவை செயல்படும் விதத்தினை ஆராய்ந்தறிதல்.	K3
CO4	சமூக வளர்ச்சிக்குத் தகவல் தொடர்பு சாதனங்களின் பங்களிப்பினை இணைத்தறிதல்.	K4
CO5	பணி வாய்ப்புகளுக்கு ஏற்ப இதழியலைக் கற்றுத் தேர்தல்.	K4

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	இதழியல் விளக்கம் – வளர்ச்சி – வரலாறு – வகைகளும், இயல்புகளும் – இதழ்களின் சுதந்திரம் – பத்திரிகைச் சட்டங்கள்.	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	தமிழகத்தில் இதழ்கள் – வளர்ச்சி – இதழ்கள் தொடங்குவதற்குரிய வழிமுறைகள்.	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	செய்தி – விளக்கம் – இயல்புகள் – வகைகள் – உள்ளடக்கங்கள் – செய்தி நிறுவனங்கள் – பேட்டி – செய்தித்தாள் நிர்வாக அமைப்பு – ஆசிரியப் பிரிவு – விளம்பரம்.	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	துணுக்குகள் – கேலிச் சித்திரங்கள் – செய்திகளைச் செப்பனிடுதல் – ஆசிரியர் – செய்தி ஆசிரியர் – துணையாசிரியர் – செய்தியின் கட்டமைப்பு – அச்சுப்படி திருத்துதல்.	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	இதழியல் மொழிநடை – தலையங்கம் – சிறப்புத்தனிக் கூறுகள் – இதழ்களில் எழுதுவது எப்படி – அச்சுப்பிழை திருத்தக் குறியீடுகள்.	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
VI	(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல கல்வி வளர்ச்சியில் இதழ்களின் பங்கு - விடுதலைப்போராட்டத்தில் தமிழ் இதழ்கள் – இலக்கிய இதழ்கள்.	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

பாட நூல் :

1. **மா. பா. குருசாமி – இதழியல் கலை, குரு.தேமொழி, தாயன்பகம், ஆறாவது தெரு, ஏ.கே.எம்.ஜி.நகர், திண்டுக்கல்** - 624001

பார்வை நூல் :

1. முனைவர் **கி. இராசா – மக்கள் தகவல் தொடர்பியல், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ்**, 142, **ஜான்கான்சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை** – 14.

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடிவினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழு விவாதம்

Web Resources

https://www.tamildigitallibrary.in/

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர்

முனைவர் மே. க. வசந்தி

Semester IV	Internal Marks : 25	External Mark 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
22ULC4BT2	அடிப்படைத் தமிழ் – II (BASIC TAMIL – II)	GEC	2	2

நோக்கம் :

- தமிழ் மொழியின் அடிப்படைகளை இலக்கணங்களை அறியச் செய்தல்
- கடிதம், கதைகளை எழுதக் கற்றுக் கொள்ளுதல்.

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்.

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	தமிழின் அடிப்படை இலக்கணம் அறிதல் வழி மொழித்திறன் பெறுதல்	K1
CO2	எண்ணுப் பெயர்களின் தனித்தன்மையை அறிதல்	K2
CO3	கடிதம் எழுதக் கற்பதன் வழி படைப்பாக்க உத்தியைக் கற்றல்	K3
CO4	மழலைப் பாடல்கள் குறித்துப் பகுத்தறிதல்	K4
CO5	போட்டித் தேர்வுக்கேற்றவகையில் தமிழின் அடிப்படையைக் கற்றுத் தேர்தல்	K4

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3
CO2	2	3	2	1	3	3	3	3	3	3
CO3	2	2	1	2	1	3	3	3	3	1
CO4	1	3	3	2	3	2	1	2	3	3
CO5	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	இருதிணை (உயர்திணை, அஃறிணை) – ஐம்பால் (ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால்,	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

	ஒன்றன் பால், பலவின் பால்) – பொருளுணர்ந்து பேசுதல், எழுதுதல்			
II	எண்களைத் தமிழில் எழுதுதல் (1 - 20) – 5 மற்றும் 10-ன் அடுக்குகள் (100 வரை) – எண்ணுப் பெயர்களைக் கொண்டு வாக்கியம் அமைத்தல்	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	கடிதம் எழுதுதல் - முகவரி, உடலமைப்பு, கையொப்பம், ஊர், நாள், உறைமேல் முகவரி – அமைப்பு அறிதல்	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	மழலைப் பாடல்கள் (வட்டமான தட்டு, நிலா நிலா ஓடிவா, குள்ள குள்ள வாத்து) – ஆத்திசூடி – அ முதல் ஃ வரை (ஔவையார்) – பிழையின்றி எழுதுதல்	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	அறநெறிக் கதைகள் (அறிவுள்ள காகம், எலியும் சிங்கமும், வேடனும் புறாக்களும்) – பிழையின்றி வாசித்தல், எழுதுதல்	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
VI	**(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** **அன்றாட வாழ்வில் அனைவரும் பயன்படுத்தும் பொருட்கள் பற்றிய சொற்களை எழுதுதல்**	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

கற்பித்தல் முறைகள்

எழுத்துப் பயிற்சி, கலந்தாய்வு, கரும்பலகை, குழுவிவாதம்

Web Resources

https://tamilsirukathaistories.blogspot.com/2019/01/blog-post_50.html?m=1

https://www.tamilsirukathaigal.com/2014/01/lion-and-mouse-story-in-tamil.html

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர் முனைவர் மு.அனு

Semester IV	Internal Marks : 25	External Mark 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
22ULC4ST2	சிறப்புத் தமிழ் – II (SPECIAL TAMIL – II)	GEC	2	2

நோக்கம் :

- சங்க இலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்
- அற இலக்கியங்களைப் பயில வேண்டியதன் அவசியத்தை உணர்த்துதல்
- சிற்றிலக்கியங்கள் வாயிலாக மாணவர்களின் கற்பனை ஆற்றலை வளர்த்தல்.

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்.

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	சங்கத் தமிழர்களின் வாழ்வியல் கூறுகளைக் கண்டறிந்து தற்காலச் சூழலோடு பொருத்திப் பார்த்தல்	K1
CO2	அறவாழ்க்கையின் வழி மொழி வழக்காறுகளைக் கண்டறிந்து மதிப்பீடு செய்தல்	K2
CO3	இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் வாழ்வியல் விழுமியங்களை அறிதல்	K3
CO4	இலக்கியங்களைப் பயின்று போட்டித் தேர்வுகளுக்குத் தேவையான இலக்கியக் கூறுகளை ஆராய்ந்தறிதல்	K4
CO5	மாறிவரும் சூழலுக்கேற்ப பணிவாய்ப்பினைப் பெறுவதற்கான தகுதிகளை உருவாக்கிக்கொள்ளல்	K5

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
CO1	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3

CO2	2	3	2	1	3	3	3	3	3	3
CO3	2	2	1	2	1	3	3	3	3	1
CO4	1	3	3	2	3	2	1	2	3	3
CO5	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	**குறுந்தொகை – 4 பாடல்கள்** 1. 'கொங்குதேர் வாழ்க்கை' (பா.எண் -2), 2.'நிலத்தினும் பெரிதே' (பா.எண் –3), 3. நள்ளென்றன்றே யாமம்' (பா.எண் –6), 4.'கழனி மாஅத்து' (பா.எண் – 8), **புறநானூறு – 2 பாடல்கள்** 1.கல்வியின் சிறப்பு (பா.எண் – 183) 2.முறையான வரி பெறுக(பா.எண் – 184) **ஐங்குறுநூறு – வேழப்பத்து (மருதம்)1- 5 பாடல்கள்** 1.'மனைநாடு வயலை வேழம் சுற்றும்' 2. 'கரை சேர் வேழம்' 3. 'பரியுடை நல்மான் பொங்குஉளை' 4. 'கொடிப் பூ வேழம்' 5. 'மணல் ஆடு மலிர்நிறை'	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	**திருக்குறள் - வினைத்திட்பம்** **ஏலாதி – முதல் ஐந்து பாடல்கள்** 1.'சென்ற புகழ்'	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

	2.‘கொலைபுரியான்’ 3.‘தவம் எளிது’ 4.‘இடம்தீர்த்தல்’ 5.‘தனக்கு என்றும்’ **இனியவை நாற்பது** **முதல் ஐந்து பாடல்கள்** 1. ‘பிச்சை புக்காயினும்’ 2. ‘உடையான் வழக்கு 3. ‘ஏவது மாறா’ 4. ‘யானையுடைப் படை’ 5. ‘கொல்லாமை’			
III	**குற்றாலக்குறவஞ்சி –** குறத்தி மலை வளம் கூறல் (பாடல் எண் – 54) **முக்கூடற்பள்ளு** – விதைவகைகளும் மாட்டின் வகைகளும் (பாடல் எண் – 109,110)	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	இளையான்குடிமாறநாயனார் புராணம் – 27 பாடல்கள்	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	**இலக்கிய வரலாறு** (பாடத்திட்டத்திற்கு உட்பட்ட பகுதிகள் மட்டும்) - குறுந்தொகை, ஐங்குறுநூறு, புறநானூறு, திருக்குறள், ஏலாதி, இனியவை நாற்பது குற்றாலக்குறவஞ்சி,முக்கூடற்பள்ளு, பெரியபுராணம்	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

VI	**(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** புறநானூறு – 192 ஆவது பாடல் 'யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்'	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

கற்பித்தல் முறைகள்

எழுத்துப் பயிற்சி, கலந்தாய்வு, கரும்பலகை, குழுவிவாதம்

Web Resources

https://www.inidhu.com/%E0%AE%87%E0%AE%B3%E0%AF%88%E0%AE%AF%E0%AE%BE%E0%AE%A9%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AF%81%E0%AE%9F%E0%AE%BF-%E0%AE%AE%E0%AE%BE%E0%AE%B1%E0%AE%A8%E0%AE%BE%E0%AE%AF%E0%AE%A9%E0%AE%BE%E0%AE%B0%E0%AF%8D/

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர்

முனைவர் செ. புனிதா

Semester IV	Internal Mark : 25	External Mark : 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
22UTA4SEC1	**ஆட்சித் தமிழ்**	**SEC**	**2**	**2**

நோக்கம்

- ஆட்சித்தமிழ் அறிமுகம் மற்றும் வரலாறு வளர்ச்சி நிலை குறித்து விரிவாக விளக்குதல்
- ஆட்சிமொழித் திட்டம் மற்றும் செயலாக்கம் முதலியவற்றை அறியச் செய்தல்.
- மொழிபெயர்ப்பின் பல்வேறு வகைகளை தக்க சான்றுடன் விளக்கியுரைத்தல்

CO. NO	CO STATEMENT	COGNATIVE LEVEL
CO1	ஆட்சிமொழியின் வரலாறு, தொன்மையை ஆராய்ந்து தற்காலச் சூழலில் பொருத்தி ஒப்பிடுதல்	K4
CO2	ஆட்சிமொழியின் வழக்காற்றினை கண்டறிந்து அதன் வழி மொழிப்பயன்பாட்டினைக் கண்டறிதல்.	K4
CO3	ஆட்சித்தமிழ் அகராதிகள் அரசின் மொழி குறித்த திட்டங்களை அறிந்துகொள்ளுதல்	K5
CO4	கலைச் சொல்லாக்க உருவாக்கத்திற்குரிய கூறுகளைப் பகுத்தறிதல்	K6
CO5	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப ஆட்சித்தமிழைக் கற்றறிதல்	K6

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	POS1	POS2	POS3	POS4	POS5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம்				
UNIT	CONTENT	HOURS	COS	COGNITIVE LEVEL
1	ஆட்சிமொழி-தமிழ் ஆட்சிமொழியான வரலாறு- ஆட்சித் தமிழ் விளக்கம் - ஆட்சித் தமிழ்த் தோற்றம் வளர்ச்சி- அரசியல் சட்டப்படி ஆட்சிமொழி- காலந்தோறும் ஆட்சிமொழி – ஆட்சி மொழிச் சட்டம்	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
2	ஆட்சிமொழித் திட்ட அரசாணைகள்- அறிவிக்கைகள்-கடிதங்கள்- அறிவிப்புகள்-தமிழை ஆட்சிமொழியாக்கத் தனிப்பட்டோர் முயற்சிகள்- அமைப்புகளின் முயற்சிகள்	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
3	ஆட்சிமொழிச்சொற்கள் -அகராதிகள் – தமிழில் அகராதிகளின் தோற்றம் – கலைச் சொல்லாக்கமும் அகராதிகளும் - அகராதிகளின் செயல்பாடு – சொல்லாக்க அகராதிகளில் சில சிக்கல்கள் –தமிழ் வளர்ச்சித் திட்டங்களும் பணிகளும்	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
4	ஆட்சிமொழி தமிழ்த் திட்டச் செயலாக்கத்தில் தமிழ்நாடு அரசின் ஊக்கமும், ஆக்கமும், பரிசு வழங்கும் திட்டம் – தமிழ் வளர்ச்சிக்கான சிறந்த நூல்களை வெளியிடுவதற்கு நிதியுதவி வழங்கும் திட்டம்	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
5	கலைச்சொல்லாக்கம்- தரப்படுத்துதல்- தமிழ்மொழியில் கலைச்சொற்கள்- கண்டுப்பிடிப்புகளும் கலைச் சொற்களும் – கலைச்சொற்கள் விளக்கம் – கலைச் சொல் அல்லாதவை - கலைச்சொற்களை உருவாக்கும் முறை – பழைய தமிழ்	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

	கலைச்சொற்களுக்குப் புதிய பயன்பாடு தருதல்			
6	சுய கற்றல் (இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்குரியதல்ல) தமிழ்ஆட்சிமொழி சிக்கல்களும் தீர்வுகளும்			

பாடநூல்

முனைவர் கீதா கி., முனைவர் யசோதா அ, (2023) ஆட்சித் தமிழ், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், அம்பத்தூர், சென்னை 600050

பார்வை நூல்கள்

1. முனைவர் நாகராசன் ச., (1999) ஆட்சித்தமிழ் தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம் சென்னை 600108

2. டாக்டர் பெரியாண்டவர் த,. ஆட்சித்தமிழ்,வளர்த்தமிழ் பதிப்பகம்,

அஞ்சுகம் நகர் சென்னை -6000095

3. டாக்டர் மலையமான் , தமிழ்ஆட்சிமொழி சிக்கல்களும் தீர்வுகளும்,அன்பு பதிப்பகம்,63 டாக்டர் ரங்காச்சாரி சாலை சென்னை -600018

WEB SOURCES

https://cms.tn.gov.in/sites/default/files/documents/tamil_t.pdf

https://groups.google.com/g/thamizayam/c/rNgffQMd6WI

https://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-p201-p2012-html-p2012034-27413

கற்பித்தல்முறைகள்

குழுக்கலந்தாய்வு, வினாடிவினா, திட்டக்கட்டுரை,கரும்பலகை, விவாதம்.PPT, GOOGLE MEET, GOOGLE CLASS ROOM, MOOC, SWAYAM, NPTEL, Website etc.

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர்

முனைவர் தி.மணிமொழி

CAUVERY COLLEGE FOR WOMEN (AUTONOMOUS), TRICHY-18

PG & RESEARCH DEPARTMENT OF TAMIL

LEARNING OUTCOME BASED CURRICULAM FRAME WORK (CBCS -LOCF)

(For the Candidates admitted from the Academic year 2024-2025 onwards)

B.A TAMIL-V SEMESTER

V	III	Core Course – IX(CC)	நம்பியகப்பொருள்	23UTA5CC9	6	5	3	25	75	100
		Core Course – X(CC)	பதினெண் கீழ்க்கணக்கு – அறம்	22UTA5CC10	5	5	3	25	75	100
		Core Course - XI(CC)	காப்பிய இலக்கியம்	22UTA5CC11	5	5	3	25	75	100
		Core Course – XII(CC)	மொழி வரலாறு	22UTA5CC12	5	5	3	25	75	100
		Internship	Internship	24UTA5INT	-	2	-	-	-	100
		Discipline Specific Elective – I (DSE)	A.கோயிற்கலை	23UTA5DSE1A	5	3	3	25	75	100
			B.ஊடகத் தமிழ்	23UTA5DSE1B						
			C.பயண இலக்கியம்	23UTA5DSE1C						
	IV	Ability Enhancement Compulsory Course-V (AECC)	UGC Jeevan Kaushal -Professional Skills	22UGPS	2	2	-	100	-	100
		Skill Enhancement Course – II (SEC)	பயன்பாட்டுத் தமிழ்	22UTA5SEC2	2	2	3	25	75	100
	Total				**30**	**29**	-	-	-	**800**

Semester v	Internal Mark : 25	External Mark : 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
23UTA5CC9	**நம்பியகப் பொருள்**	CC	6	5

நோக்கம்

- அகப்பொருள் இலக்கணம் கற்பித்தல்
- பழந்தமிழரின் அக வாழ்க்கை நெறிகளைப் பயிற்றுவித்தல்
- பழந்தமிழ் அகமரபு பெற்ற மாற்றங்களைக் கற்பித்தல்

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்திட்டத்தைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO.NO	CO STATEMENT	KNOWLEADGE LEVEL
CO 1	தமிழரின் அக வாழ்வு நெறிகளைப் புரிந்து கொள்ளல்	K1
CO 2	அகநூல்களில் உள்ள அகத்திணைக் கூறுகளை விளக்கியறிதல்	K2
CO3	அகத்திணைத் துறைகளைப் பகுத்தாராய்தல்	K3
CO4	தமிழ் அக மரபினை பகுத்தறிதல்	K4
CO5	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப இலக்கணக் கூறுகளைப் பகுத்தாராய்தல்	K4

Mapping with CO, PO &PSO :

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3
CO4	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3

பாடத்திட்டம்				
UNIT	CONTENT	HOURS	COS	COGNITIVE LEVEL
I	பாயிரம் , சிறப்புப் பாயிரம்	10	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	அகத்திணையியல்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	களவியல், கற்பியல்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	வரைவியல் , ஒழிபியல்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	குறுந்தொகை அறத்தொடு நிற்றல் துறை பாடல்களை நம்பியகப்பொருளுடன் ஒப்பிட்டுப் பார்த்தல். பா.எண் 15,23,26,31,214,259,321,333,374,379	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
VI	**(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல நம்பியகப்பொருளின் கட்டமைப்பு**		CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

பாடநூல்

- **கோவிந்தராச முதலியார்(உ.ஆ) , (2002), நம்பியகப்பொருள், கழக வெளியீடு,சென்னை**

பார்வை நூல்

- **வ.சுப.மாணிக்கம், (2004), தமிழ்க்காதல், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம்**
- **உ.வே.சா, (உ.ஆ) , (2005), குறுந்தொகை மூலமும் உரையும்,டாக்டர் உ.வே.சா நூல் நிலையம்,சென்னை**

இணையதள முகவரிகள் ; https://www.tamildigitallibrary.in/

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடிவினா, திட்டக் கட்டுரை, குழுவிவாதம், கரும்பலகை

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர்

முனைவர் க.அகல்யா

Semester V	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	**COURSE TITLE**	**CATEGORY**	**Hrs/Week**	**CREDITS**
22UTA5CC10	**பதினெண் கீழ்க்கணக்கு - அறம்**	**CC**	**5**	**5**

நோக்கம் :

1.தமிழின் அற இலக்கிய வரலாற்றை அறிதல்.

2.பதினெண்கீழ்க்கணக்கில் இடம்பெற்றுள்ள அற இலக்கியங்களை ஆழ்ந்து கற்றல்.

3.அற இலக்கியங்கள் முன்வைக்கும் அறக் கருத்துகள், அற இலக்கியங்களின் இலக்கிய மதிப்புகள், இலக்கிய அழகுகள், யாப்பு வடிவம், அற இலக்கியப் புலவர்களின் தனித்திறன் முதலியவற்றில் சிறந்த புலமை பெறுதல்

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	சமூகச் சிந்தனைகள் மற்றும் மேம்பட்ட மொழித் திறனைப் பெறுதல்	K1
CO2	நீதி இலக்கியம் கூறும் அறக்கருத்துகளைக் கற்றுணர்ந்து அறக்கோட்பாடுகளை மதிப்பிடல்	K5
CO3	நீதி இலக்கியங்களை அறிவியல் பூர்வமாக ஆராய்ந்தறிதல்	K3
CO4	நீதி இலக்கியங்களைக் கற்றுணர்ந்து ஆளுமைத் திறன் பெறுதல்	K4
CO5	பணித்தேர்வுகளை எதிர்கொள்ளும் வகையில் அற இலக்கியங்களைக் கற்றல்	K4

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS

UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	திருக்குறள் : அறத்துப்பால் – அன்புடைமை, விருந்தோம்பல், இனியவை கூறல், செய்ந்நன்றி அறிதல், நடுவுநிலைமை, ஒழுக்கமுடைமை, பொறையுடைமை, அழுக்காறாமை, புறந்கூறாமை, ஈகை, மக்கட்பேறு, இல்வாழ்க்கை. பொருட்பால் – கல்வி, மானம், நட்பு.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	நாலடியார் – செல்வம் நிலையாமை, துறவு. நான்மணிக்கடிகை – 4 முதல் 8 பாடல்கள் வரை. திரிகடுகம் – 27 முதல் 41வது பாடல்கள் வரை.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	பழமொழி நானூறு – இன்னா செய்யாமை (8 பாடல்கள்), முயற்சி (12 பாடல்கள்) முதுமொழி காஞ்சி – 1 முதல் 50 பாடல்கள் வரை.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	இன்னா நாற்பது – 1 முதல் 20 பாடல்கள். இனியவை நாற்பது –11முதல் 30 பாடல்கள்.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	ஏலாதி – 1 முதல் 20 பாடல்கள். சிறுபஞ்சமூலம் – 1 முதல் 20 பாடல்கள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

VI	**(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** திருக்குறள் மற்றும் நாலடியாரின் நட்பு குறித்த ஒப்பீடுகள்	-		

பார்வை நூல் :

- ராஜம். எஸ்., (1959), (முதற்பதிப்பு), பதினெண்கீழ்க்கணக்கு (முதல்தொகுதி, இரண்டாம்தொகுதி), சென்னை.

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழு விவாதம்

WebResources

TamilHeritageFoundation- www.tamilheritage.orghttp://www.tamilheritage.org

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர்

முனைவர் மே. க. வசந்தி

Semester V	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	**COURSE TITLE**	**CATEGORY**	**Hrs/Week**	**CREDITS**
22UTA5CC11	காப்பிய இலக்கியம்	CC	5	5

நோக்கம்

- தமிழ்க்காப்பியங்கள் பற்றிய விவரங்களை அறிதல்.
- காப்பிய பின்னணி, வளர்ச்சி ஆகியவற்றை மாணவருக்கு உணர்த்துதல்.
- சமய விழுமியங்களைக் காப்பியத்தின் வழி எடுத்துரைத்தல்.

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

Co No.	Co Statement	Knowledge Level
Co1	காப்பியத் தோற்றத்திற்கான பின்புலத்தை வரையறை செய்தல்.	K1
Co2	சமயக் கூறுகள் காப்பியங்களில் பொதிந்துள்ள தன்மையை எடுத்துரைத்தல்.	K2
Co3	காப்பியங்களுக்குரிய இலக்கணக்கூறுகள் பொதிந்துள்ளமையைக் கணித்தல்.	K3
Co4	காப்பியக் காலச் சமூகத்தை மதிப்பிடல்.	K4
Co5	காப்பியங்களின் உண்மைத்தன்மையை உணர்ந்து கொள்ளுதல்.	K5

Mapping with CO, PO & PSO:

	PO 1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3

CO4	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HRS**	**COs**	**COGNITIVE LEVEL**
I	சிலப்பதிகாரம் – புகார்காண்டம்முழுவதும்	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4
II	மணிமேகலை – துயிலெழுப்பியகாதை, மணிபல்லவத்துத்துயருற்றகாதை ,பாத்திரம்பெற்றகாதை , சிறைக்கோட்டம்அறக்கோட்டமாக்கியகாதை சீவகசிந்தாமணி- விமலையார் இலம்பகம்	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4 K5
III	கம்பராமாயணம் – இரணியன் வதைப் படலம் சூளாமணி – நகரச் சருக்கம் – (31 _38 பாடல்கள் வரை)	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4 K5
IV	பெரிய புராணம் – பூசலார் நாயனார் புராணம் வில்லி பாரதம் – ஆதி பருவம் – வாரணச் சருக்கம்	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4 K5

V	சீறாப்புராணம் – கரம் பொருத்து படலம் தேம்பாவணி – வளன் சனித்த படலம்	15	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4 K5
VI	**சுயகற்றல் - இப்பகுதிபருவத்தேர்விற்குஉரியதல்ல** இயேசு காவியம் – உயிர்த்தெழுதல்	-	CO1, CO2, CO3, CO4, CO5	K1, K2, K3, K4 K5

பார்வை நூல்கள்

- மாணிக்கவாசகர்.நா. (1998), சிலப்பதிகாரம், உமாபதிப்பகம், சென்னை -1.
- என்.எம். வேங்கடசாமி, (உ.ஆ.,) (1985), மணிமேகலை, கழகவெளியீடு, சென்னை
- திரு. புலவர். அரசு, (உ.ஆ.,), (1967), பெரிய புராணம், கழகவெளியீடு, சென்னை
- புலவர். அ. மாணிக்கனார், (உ.ஆ.,), (1995), தமிழ் நிலையம், சென்னை.
- வ.த. இராமசுப்ரமணியன், (1995), கம்பராமாயணம், திருமகள் நிலையம், சென்னை.
- எம். நாராயண வேலுப்பிள்ளை, துரைராஜாராம், வ.த. இராமசுப்ரமணியன், (உ.ஆ.,), (2013), பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை.
- உமறுப்புலவர், சீறாப்புராணம், கொங்கு நூல் பதிப்பகம், சென்னை.
- பி.ரா.நடராஜன், (உ.ஆ.,), (2015),திருவிளையாடற் புராணம், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.
- கண்ணதாசன், (1962), இயேசு காவியம், பழநியப்பா பதிப்பகம், சென்னை.
- கி.வா.ஜகந்நாதன், (1962), தமிழ்க்காப்பியங்கள், அமுத நிலையம், சென்னை.
- தோலாமொழித்தேவர், (2019), சூளாமணி மூலமும் உரையும், கௌரா பதிப்பகம், சென்னை.

இணையதள முகவரி

- https://ta.wikipedia.org/wiki%E0%AE%95%
- https://www.tamilvu.org/ta/library-13700-html-13700ind133880-

- https://www.tamilvu.org/courses/degree/p104/p1042/html/p1042111.htm

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம், PPT, GoogleMeet, Google Class Room.

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர்

திருமதி பொ. அபிராமி

Semester V	Internal Marks : 25	External Mark 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
22UTA5CC12	மொழி வரலாறு	CC	5	5

நோக்கம் :

COURSE OUTCOME

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	தமிழ்மொழியைப் பிழையின்றி அறிவதன்வழி மொழிப் பயன்பாட்டினைப் புரிந்துகொள்ளல்	K1, K2
CO2	மொழியின் தோற்றம் வரலாற்றுச் சூழலை அறிதல்	K2
CO3	தமிழ் மொழிக்கோட்பாட்டினைக் கண்டறிதல்	K3
CO4	மொழி உருவாக்கத்திற்குரிய கூறுகளைப் பகுத்தறிதல்	K4
CO5	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப மொழி வரலாற்றைக் கண்டு தேர்தல்	K4

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3
CO2	2	3	2	1	3	3	3	3	3	3
CO3	2	2	1	2	1	3	3	3	3	1
CO4	1	3	3	2	3	2	1	2	3	3
CO5	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	CO_S	COGNITIVE LEVEL
I	அரிய கலை –பேச்சு மொழியும் எழுத்து மொழியும்—உணர்ச்சி– அறிவு –செயல் மொழியின் பண்பாடு.- போலச் செய்தல் ஒப்புமை ஆக்கம் -வழக்கம் - இலக்கணம் -ஒரு பொருட்கிளவி.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	கடன் வாங்கல் –மரூஉ –ஒலித் திரிபு- இலக்கிய மொழியின் செல்வாக்கு -கிளைமொழி,-- பொதுமொழி– சிறப்பு மொழி - குறுமொழி, -குழந்தை மொழி.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	மொழியின் தோற்றம் -பண்பட்ட நிலை ஆராய்ச்சி முயற்சிகள்- மூளை வளர்ச்சி -குகையும் அரண்மனையும்- அடிச்சொற்கள்- சைகை மொழி - நாகரிகம் வளராதவர் மொழி- குரல் ஒலி -போலி மொழி-பண்மொழி- தொழில்ஒலி-இன்பப்பாட்டு-.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	மொழிநிலை-தனிநிலை.- ஒட்டு நிலை - உட்பிணைப்பு நிலை.- திராவிட மொழியினம்- ஆரிய மொழியினம்.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	தமிழ் எழுத்தின் தோற்றம்- ஓவிய எழுத்து -அடையாளஎழுத்துக்கள்- அசையோவிய எழுத்து- ஒலிஎழுத்துக்கள் - ஆப்பு	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

	வடிவஎழுத்துக்கள்- அரபி எழுத்துக்கள் -அசை எழுத்துக்கள்- பேச்சும் எழுத்தும்- எழுத்தும் ஒலியும் - திராவிடமொழிகளின்எழுத்துக்கள்-			
VI	(சுயகற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல தமிழ்எழுத்து வரலாறு.	-		

பாட நூல்:

டாக்டர் மு வரதராசன், (1954)மொழி வரலாறு, பாரி நிலையம், 88/1 184 ,பிராட்வே சாலை.,சென்னை 600104.

பார்வை நூல் :

சக்திவேல்.சு, தமிழ் மொழிவரலாறு, மணிவாசகர் பதிப்பகம் ,சென்னை

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம், PPT, Google Meet, Google Class Room.

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர் :

முனைவர்**அ.இரா.கோமதி**

முனைவர் வி.கவிதா

Semester V	Internal Mark : 25	External Mark : 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
23UTA5DSE1A	கோயிற்கலை	DSE	5	3

நோக்கம்

- கோயிற்கலைகளின் வரலாற்றை அறிமுகம் செய்தல்
- கோயிற் அமைப்பினை அறியச் செய்தல்
- கட்டிட அமைப்பினை விளக்குதல்

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்.

CO. NO	CO STATEMENT	COGNATIVE LEVEL
CO1	கோயில்களின் வரலாற்றைக் கற்றறிதல் வழி அக்கால மொழித்திறனை ஆராய்ந்தறிதல்	K1, K2
CO2	கலைகளின் கோட்பாடுகளைப் பகுத்தாய்தல்	K4
CO3	கலைகளின் அடிப்படையாகத் திகழும் கோயிற்கலையின் விழுமியங்களை ஆராய்ந்தறிதல்	K4
CO4	கலைகள் காலம்தோறும் மாற்றமடைந்து புத்தாக்கம் பெற்று புதுப்பொலிவு அடைவதை அறிதல்	K3
CO5	போட்டித்தேர்வுகளுக்கேற்ப கலைகளின் சிறப்பினைக் கற்றுணர்தல்	K4

Mapping with CO, PO & PSO :

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	POS1	POS2	POS3	POS4	POS5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HOURS**	**COS**	**COGNITIVE LEVEL**
1	திருக்கோயில்களின் துவக்க காலம் - கோயில் விளக்கம் - கோயில் வகைகள் - குடைவரைக் கோயில்கள் - பிள்ளையார்ப்பட்டி - மலையடி குறிச்சி - யானைமலை - நரசிம்மர் - லாடன் கோயில் - திருப்பரங்குன்றம் - உமையாண்டார் கோயில் - திருச்சி குடைவரைக் கோயில்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
2	ஒற்றைக்கல் கோயில்கள் - கழுகுமலை - வெட்டுவான் கோயில்கள் - மகாபலிபுரம் பஞ்சபாண்டவர்கள் ரதங்கள் - கணேசரதம் - பிடாரி ரதம் - வலயன் குட்டைரதம் - ளகற்றளிகள் - கோயில் அங்கங்கள் - அதிட்டான உறுப்புகள் - கூரை – விமானத் தளங்கள் – கோபுரங்கள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
3	பல்லவர் கோயில்கள் – இராசசிம்மன் கோயில்கள் - கடற்கரைக் கோயில்கள் - பனைமலைக்கோயில் - உத்தரமேரூர் - நார்த்தாமலை கோயில்கள் - கொடும்பாளூர் மூவர் கோயில் - ஆதித்தன் காலக் கோயில்கள் - பராந்தகன் காலக் கோயில்கள் - செம்பியன் மாதேவியின் கோயில் பணி	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
4	முதலாம் இராசராசன், முதலாம் இராசேந்திரன் காலக் கோயில்கள் - முதலாம் குலோத்துங்கனின் பாணி -	15	CO1 CO2 CO3 CO4	K1 K2 K3 K4

	இரண்டாம் குலோத்துங்கனின் காலம் - மூன்றாம் குலோத்துங்கன் காலக் கோயில்கள்		CO5	
5	பிற்காலப் பாண்டியர் கோயில்கள் - விஜயநகர கலைப் பாணிகள் - கோயில் இடத்தேர்வு - நீர் உறிஞ்சும் தன்மை - மண்மணம் அறிதல் - கட்டடக் கலைஞர்கள் - கட்டடக்கலை அளவை முறை	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
6	**(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** நும் ஊரில் உள்ள கோயில்களுள் ஏதேனும் ஒரு கோயிலின் கலைப்பணி வரலாற்றை ஆய்வு செய்க.	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

பாட நூல்

- இராசேந்திரன்.பெ , (1985), கோயில்கலை, நியூ செஞ்சுரி புக்ஹவுஸ், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

- வெங்கட்ராமன் ஆர், (1985), இந்தியக் கோயில் கட்டடக்கலை வரலாறு, என். எஸ்.பப்ளிகேஷன் , மதுரை.
- நாகசாமி.இரா, சுந்தரமூர்த்தி.மா, (1973) தமிழகக் கோயில் கலைகள், தமிழ்நாடு அரசு தொல் பொருள் ஆய்வுத்துறை.
- இராசமாணிக்கம், (1984), தமிழகக் குடைவரைக் கோயில்கள், சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை.

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக் கட்டுரை, கரும்பலகை, குழு விவாதம்,

PPT,google meet, google classroom, mooc, swayam, nptel, website etc.

Web Resources

- www.sangatamil.com
- www.tamilvu.org
- www.noolaham.in
- www.projectmadurai.org
- www.chennailibrary.com
- http://kalithogai.blogspot.in

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர் - முனைவர் இரா.வனிதா

Semester V	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	**COURSE TITLE**	**CATEGORY**	**Hrs/Week**	**CREDITS**
23UTA5DSE1B	**ஊடகத்தமிழ்**	**DSE**	**5**	**3**

நோக்கம் :

1. ஊடகங்களின் செயல்பாடுகள் குறித்து விவரித்தல்.
2. ஊடகவியல் முக்கியத்துவத்தை அறியச்செய்தல்.

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	ஊடகங்களின் வாயிலாக தற்காலச் சமூகச்சூழலைக் கண்டறிதல்.	K1
CO2	ஊடகங்கள் பயன்படுத்தும் மொழிப் பயன்பாடு குறித்து விளக்கி அறிதல்.	K2
CO3	சமூகத்திற்கேற்ற ஊடக அறிவைப் பயன்படுத்திக் கற்றல்.	K3
CO4	ஊடகத்தமிழ் கற்றலின் வழி ஆளுமைத் திறனை மேம்படுத்துதல்.	K4
CO5	பணி வாய்ப்பிற்கேற்ப ஊடகத்தமிழ் கூறுகளைப் பகுத்தாராய்தல்.	K4

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	ஊடகங்கள் : விளக்கம் - தகவல் தொடர்பியல் - தகவல் தொடர்பும் ஊடகமும் - மக்கள் தகவல் தொடர்பியல் - தொடர்பியல் கூறுகள் - தகவல் தொடர்பில் ஊடகங்களின் பங்கு - ஊடகங்களின் வகைகள் - மரபுசார் ஊடகங்கள் - அச்சு வழி ஊடகங்கள் - மின் வழி ஊடகங்கள் - மின்னணு ஊடகங்கள்.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	அச்சுவழி ஊடகங்கள் : இதழ்கள் - தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - இந்திய இதழ் – 19ம் நூற்றாண்டில் இதழியல் - தமிழகத்தில் இதழியல் வரலாறு - தனிச்சிறப்புகள் - வகைகள் - வகுப்பு முறை - இதழியல் பொறுப்புகள் - பணிகள் - கொள்கைகள் - அமைப்பு முறை - தலையங்கம் – செய்தி.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	செய்தியின் வகைகள் - உள்ளடக்கங்கள் - செய்தி எழுதும் முறை - புகைப்படங்கள் - படங்களின் வகைகள் - கருத்துப்படங்கள் - படத்துணுக்குகள் - கேலிச்சித்திரங்கள் - விளம்பரம் - நூல் மதிப்புரை – துணுக்குகள்.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	மின் வழி ஊடகங்கள் : வானொலி - வரலாறு - இந்தியாவில் வானொலி - ஒளிபரப்பு முறைமைகள் - நிகழ்ச்சிகள் - தொலைக்காட்சி - தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - இந்தியாவில் தொலைக்காட்சி வரலாறு - நிகழ்ச்சிகள் - செய்திகள் - நேர்காணல் - தொலைக்காட்சியின் செல்வாக்கு.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

V	மின்னணு ஊடகங்கள் : கணிப்பொறி - வரலாறு - வகைகள் - செயல்பாடு - பயன்பாடு - கணினி அச்சு - விண்டோஸ் இணையம் - தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - தமிழில் இணையம் - கட்டுப்பாட்டகம் - இணைய முகவரி - வலைப்பின்னலின் வகைகள் - இணைய நூலகம் - இதழ்கள் - வலைப்பூ - மின்னஞ்சல் - கூகுள் - முகநூல் - ஆர்குட் - ட்விட்டர்.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
VI	(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல அச்சு வழி ஊடகங்களில் மொழியின் பயன்பாடு – மின்வழி, மின்னணு ஊடகங்களில் மொழியின் பயன்பாடு.	-		

பாட நூல் :

01. டாக்டர் த. ரெஜித் குமார், (2018), ஊடகவியல், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், அம்பத்தூர், சென்னை.

பார்வை நூல் :

01. முனைவர் கி. ராசா, (2003), மக்கள் தகவல் தொடர்பியல், பாவாணர் ஏடகம், சென்னை.

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழு விவாதம்

Web Resources

- https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%8A%E0%AE%9F%E0%AE%95%E0%AE%B5%E0%AE%BF%E0%AE%AF%E0%AE%B2%E0%AF%8D_%E0%AE%A4%E0%AE%B2%E0%AF%88%E0%AE%AA%E0%AF%8D%E0%AE%AA%E0%AF%81%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%8D_%E0%AE%AA%E0%AE%9F%E0%AF%8D%E0%AE%9F%E0%AE%BF%E0%AE%AF%E0%AE%B2%E0%AF%8D

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர் ; முனைவர் ப. சசிரேகா

Semester V	Internal Mark : 25	External Mark : 75		
பாடக்குறியீடு	**பாடம்**	**Category**	**Hrs/Week**	**Credits**
23UTA5DSE1C	பயண இலக்கியம்	DSE	**5**	3

நோக்கம்

- பயண இலக்கியத்தின் வரலாற்றை அறிமுகம் செய்தல்
- பயணத்தின் வாயிலாக புகழ்பெற்ற இடங்களின் அமைப்பினை அறியச் செய்தல்
- பயணத்தின் மூலம் பல்துறை அறிவை வளர்த்துக் கொள்ளல்

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்.

CO. NO	CO STATEMENT	COGNATIVE LEVEL
CO1	பயண இலக்கியத்தின் வரலாற்றைக் கற்றறிதல் வழி மொழித்திறன் பெறுதல்	K4
CO2	பயணங்களின் கோட்பாடுகளைப் பகுத்தாய்தல்	K4
CO3	பயண இலக்கியத்தின் விழுமியங்களை ஆராய்ந்தறிதல்	K3
CO4	பயணங்கள் காலந்தோறும் மாற்றமடைந்து புத்தாக்கம் பெற்று புதுப்பொலிவு அடைவதை அறிதல்	K4
CO5	போட்டித்தேர்வுகளுக்கேற்ப பயண இலக்கியத்தின் சிறப்பினைக் கற்றுணர்தல்	K3

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	POS1	POS2	POS3	POS4	POS5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COS	COGNITIVE LEVEL
1	பயண இலக்கியம் – விளக்கம் – தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - வகைகள் – தமிழில் பயண இலக்கியம் – குறிப்பிடத்தகுந்த பயண நூல்களும் ஆசிரியர்களும் – பயண இலக்கியத்தின் பயன்கள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
2	ஆஸ்திரேலிய மக்கள் – ஆஸ்திரேலியாவின் வாழ்க்கைத்தரம் – பொழுதுபோக்கு வசதிகள் - விசித்திரமான கலாச்சாரம் – அரசின் அளவு கடந்த உதவிகள் - ஆஸ்திரேலியர்களின் விளையாட்டு ஆர்வம் – கட்டுப்பாட்டிற்குள் விலைவாசி	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
3	கடமை தவறாத மக்கள் – கூடுதல் வருமானமும், உயர்ந்த வாழ்க்கைத்தரமும் –அரசின் உதவிகள் - மிக உயர்ந்த கல்வித்தரம் – கேளிக்கை மற்றும் சூதாட்ட விடுதிகள் – ஓய்வுநேரப் பொழுதுபோக்கு – அழகு மிளிரும் நகரங்கள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
4	கடலளவு வெளிச்சம் – பாடப் புத்தகங்களுக்கு வெளியே – நிலமெங்கும் பூக்கள் – அருவியாடல் – அறிந்த ஊர் – காற்றின் ஊற்று	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

5	விடுமுறைக் கனவுகள் – திரைக்குப் பின்னால் – தூரத்து மணியோசை – உறங்கும் கடல் – உலகு அறிதல் – நோக்கும் திசையெல்லாம்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
VI	**(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** பயண இலக்கிய நூல் குறித்து ஆய்வு	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

பாட நூல்கள்

பி.எம்.இராமசாமி, (2012) ஆஸ்திரேயாவில் அறுபது நாட்கள், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட், சென்னை – 600 098.

எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், (2018), தேசாந்திரி, தேசாந்திரி பதிப்பகம், சென்னை – 600 093

பார்வை நூல்கள்

பேரா.ம.இரா.தங்கமணி, (1992), சுற்றுலாவியல் ஓர் அறிமுகம், கொங்கு பதிப்பகம், கரூர்.

இணையதள முகவரிகள்:

https://www.keetru.com/index.php/2014-03-08-04-35-27/2014-03-08-12-20-13/18372-2012-02-06-04-27-45

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக் கட்டுரை, கரும்பலகை, குழு விவாதம், PPT. GOOGLE MEET, GOOGLE CLASSROOM, MOOC, SWAYAM, NPTEL, Website etc.

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர் – முனைவர் செ. புனிதா

Semester V	Internal Marks : 25	External Mark 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
22UTA5SEC2	பயன்பாட்டுத் தமிழ்	SEC	2	2

நோக்கம்

- தமிழ் மொழியின் இலக்கண முறைகளைக் கற்பித்து, தமிழ் மொழியில் வாக்கிய உருவாக்கம், சொற்றொடர் உருவாக்கம் முதலானவற்றை மாணவர்களுக்குக் கற்பித்தல்
- பயன்பாட்டுத் தமிழ் கற்றலின் மூலமாக இதழ்கள், ஊடகங்கள் முதலானவற்றில் இன்றைய காலங்களில் இருக்கும் பணி வாய்ப்புகளை மாணவர்களுக்கு அறிமுகம் செய்தல்.

COURSE OUTCOME

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Knowledge Level
CO1	பயன்பாட்டுத் தமிழைக் கற்றல் வாயிலாக மொழித்திறன் பெறுதல்	K1 K2
CO2	தமிழின் பயன்பாடு குறித்த கோட்பாடுகளைப் பகுத்தறிதல்	K4
CO3	பயன்பாட்டுத் தமிழை அறிவியல் நோக்கில் மதிப்பிடல்	K4
CO4	பயன்பாட்டுத் தமிழைக் கற்றல் வழி புதியன படைக்கும் திறன் பெறுதல்	K3 K4
CO5	பணித்தேர்வுகளுக்கு ஏற்றபடி பயன்பாட்டுத் தமிழைக் கற்றுத்தேர்தல்	K4

Mapping with CO, PO & PSO :

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3
CO4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HOURS**	**COs**	**COGNITIVE LEVEL**
I	பெயர்ச்சொல் - இடுகுறிப்பெயர் - காரணப்பெயர் - காரண இடுகுறிப்பெயர் - பொருள், இடம், காலம், சினை, பண்பு தொழிற் பெயர்கள் -வினையாலணையும் பெயர் - ஆகுபெயர் - குடிப்பெயர் - வினாப்பெயர் - தொகுதிப்பெயர் - மூவிடப்பெயர்கள்	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	எழுத்துப் பிழை நீக்கம் - வலி மிகுமிடங்களும் மிகாவிடங்களும் -சந்தி விதிகள் - சொற்றொடர் மாற்றம் - தன்வினை, பிறவினை, செய்வினை, செயப்பாட்டு வினை, உடன்பாட்டு வினை - எதிர்மறை வினை	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	எழுத்தும் சொல்லும் வாக்கியத்திற்குக் கருவிகள் - வாக்கிய வரலாறு - வாக்கியம் என்றால் என்ன? - வாக்கிய வகைகள் - கருத்துவகை - செய்தி வாக்கியம் - வினாவாக்கியம் - விழைவு வாக்கியம் - உணர்ச்சி வாக்கியம் - அமைப்பு வகை	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	பிழையான சொற்களும் திருத்தங்களும் - நேர்க்கூற்றை அயற்கூற்றாக மாற்றுதல் - ஒரே கருத்தை மூன்று விதமாக மாற்றிக் கூறுதல்	6	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	நிறுத்தக்குறிகள் – காற்புள்ளி- அரைப்புள்ளி – முக்காற்புள்ளி –	6	CO1 CO2 CO3	K1 K2 K3

	முற்றுப்புள்ளி – வினாக்குறி – உணர்ச்சிக்குறி – இரட்டை மேற்கோட்குறி – ஒற்றை மேற்கோட்குறி – தொடர் விடுபாட்டுக் குறி – விடுகுறி – மேற்படிக்குறி – உடுக்குறி – இணைப்புச் சிறுகோடு – இடைப் பிறவரல் வைப்புக் குறி – பிறைக்குறி – பகர அடைப்புக்குறி		CO4 CO5	K4
VI	**(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** இலக்கண அறிவின் இன்றியமையாமை – தமிழிலக்கணச் சிறப்பு – நடைமுறை இலக்கணம் கற்றல்	-		

பாட நூல்கள்

- **அ.கி. பரந்தாமனார்.**, (2015), **நல்ல தமிழ் எழுத வேண்டுமா? பாரி நிலையம்** 184, **பிரகாசம் சாலை, சென்னை** – 600 108.

பார்வை நூல்கள்

- **பேரா கா. பட்டாபிராமன்.**, (2016), **மொழிப் பயன்பாடு, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், அம்பத்தூர், சென்னை** – 600 098.

- **முனைவர் பா.ரா. சுப்பிரமணியன்.**, **முனைவர் வ. ஞானசுந்தரம்.**, (2004), **தமிழ் நடைக் கையேடு, அடையாளம் பதிப்பகம், புத்தாநத்தம்** - 621 310.

இணையதள முகவரிகள் :

- https://ta.wikipedia.org/wiki/%E0%AE%A8%E0%AE%BF%E0%AE%B1%E0%AF%81%E0%AE%A4%E0%AF%8D%E0%AE%A4%E0%AE%95%E0%AF%8D%E0%AE%95%E0%AF%81%E0%AE%B1%E0%AE%BF%E0%AE%95%E0%AE%B3%E0%AF%8D

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம், PPT, Google Meet, Google Class Room.

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர்: முனைவர் க.ராதிகா

Semester	Part	Course	Course Title	Course Code	Inst. Hrs. / week	Credits	Exam			Total
							Hrs.	Marks		
								Int	Ext	
VI	III	Core Course – XIII(CC)	புறப்பொருள் வெண்பாமாலை	24UTA6CC13	6	5	3	25	75	100
		Core Course – XIV(CC)	சங்க இலக்கியம் – அகம்	24UTA6CC14	6	5	3	25	75	100
		Core Course – XV(CC)	சங்கஇலக்கியம் – புறம்	23UTA6CC15	5	4	3	25	75	100
		Discipline Specific Elective – II (DSE)	A.பணித்தேர்வுத் தமிழ்	23UTA6DSE2A	5	3	3	25	75	100
			B. தன் வரலாற்று இலக்கியம் – உ.வே.சா.	23UTA6DSE2B						
			C. தொல்லியல்	23UTA6DSE2C						
		Project	Project Work	24UTA6PW	7	4	-	-	100	100
	IV	Ability Enhancement Compulsory Course-VI (AECC)	Gender Studies	22UGGS	1	1	-	100	-	100
	V	Extension activity	Extension activity	22UGEA	-	1	-	-	-	-
	TOTAL				**30**	**23**	-	-	-	**600**
	Grand total				**180**	**140**				**4100**

Semester : VI	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	**COURSE TITLE**	**CATEGORY**	**Hrs/Week**	**CREDITS**
24UTA6CC13	புறப்பொருள் வெண்பாமலை	CC	6	5

நோக்கம்

- ❖ தமிழரின் புறப்பொருள் இலக்கணம் பற்றி கற்பித்தல்
- ❖ தமிழரது போர்முறைகள் இலக்கணப்படுத்தப்பட்டுள்ளதை உணரச்செய்தல்
- ❖ தமிழ் மொழி புறம்சார்ந்த வாழ்க்கைக்கும் இலக்கணம் வகுத்துள்ளதை அறியச்செய்தல்

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	தமிழரின் புறவாழ்வு நெறிகளை அறிவதன்வழி, சமூகச் சூழலைப் புரிந்துகொள்ளல்	K1
CO2	புறநூல்களில் உள்ள புறத்திணைக் கூறுகளை விளக்குதல்	K2
CO3	தமிழ்ப் புறமரபினை ஆராய்ந்தறிதலின் வழி புறக்கோட்பாட்டினைக் கண்டறிந்து பயன்படுத்துதல்	K3
CO4	புறத்திணைப் படலங்களை அறிவியல் நோக்கில் பகுத்தறிதல்	K4
CO5	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப புறஇலக்கணக் கூறுகளைப் பகுத்தாராய்தல்	K5

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் - **SYLLABUS**				
UNIT	**CONTENT**	**HOURS**	**COs**	**COGNITIVE LEVEL**
I	கடவுள் வாழ்த்து, சிறப்புப்பாயிரம், வெட்சிப்படலம், கரந்தைப்படலம்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	வஞ்சிப்படலம், காஞ்சிப்படலம், நொச்சிப்படலம்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	உழிஞைப் படலம், தும்பைப் படலம், வாகைப்படலம்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	பாடாண்படலம்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	பொதுவியல்	15	CO1 CO2 CO3	K1 K2 K3

			CO4 CO5	K4
VI	**(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** புறப்பொருள் வெண்பாமாலைச் சுட்டும் சமூகச் சூழலை ஆராய்ந்து அறிதல்	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

பாட நூல் :

- பொ.வே.சோமசுந்தரனார் (உ.ஆ), (1975), புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, கழக வெளியீடு, சென்னை – 18.

பார்வை நூல்கள் :

- புலியூர்க்கேசிகன், (2009), புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை - 14
- சோ.நா.கந்தசாமி, (1994), புறத்திணை வாழ்வியல், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்,
- சென்னை

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடிவினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழு விவாதம்

Web Resources

https://www.tamilvu.org/courses/degree/d021/d0213/html/d0213113.htm

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர்

முனைவர் செ.புனிதா

Semester VI	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	Hrs/Week	CREDITS
2UTA6CC14	சங்க இலக்கியம் -அகம்	CC	6	5

நோக்கம்

- தமிழ் மொழியின் தொன்மையை சங்க இலக்கியங்கள் வழி மாணவர்களை உணரச் செய்தல்
- .அக்காலச் சமூக நிலை, பண்பாடு, நாகரிகம் குறித்த அறிவினைப் பெறச் செய்தல்.
- சங்க இலக்கியங்களின் அமைப்பு முறை, உள்ளடக்கம் பற்றி அறியச் செய்தல்

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	சங்க இலக்கியங்களின் வழி அக்கால மொழிச் சூழலையும் சமூகச் சூழலையும் கண்டறிதல்	K3
CO2	சங்க இலக்கியங்களின் சிறப்புகளைக் கண்டறிந்து அகப்புறக் கோட்பாடுகளை விளக்கி அறிதல்	K4
CO3	பழந்தமிழர் வரலாறு பண்பாடு ஆகியவற்றை அறிவியல் நோக்குடன் மதிப்பிடல்	K5
CO4	சங்க இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் வாழ்வியல் விழுமியங்களை இன்றைய சூழலோடு ஒப்பிட்டு நோக்குதல்	K6
CO5	போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப சங்க இலக்கிய நூல்களைக் கற்றறிதல்	K6

Mapping withCO, PO & PSO :

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	நற்றிணை –(71 முதல் 80 வரை) ஐங்குறுநூறு-வேட்கைப்பத்து மற்றும் வேழப்பத்து	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K3 K4 K5 K6
II	குறுந்தொகை -(11 முதல் 35 வரை)	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K3 K4 K5 K6
III	கலித்தொகை - பாலைக்கலி முதல் 5 பாடல்கள் குறிஞ்சிக்கலி முதல் 5 பாடல்கள்	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K3 K4 K5 K6
IV	அகநானூறு -களிற்றியானைநிரை 41-50 வரை பரிபாடல் - திருமால் 4, செவ்வேள் 21	20	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K3 K4 K5 K6
V	பத்துப்பாட்டு-பட்டினப்பாலை	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K3 K4 K5 K6

VI	(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல பதிப்பு முயற்சிகள்	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K3 K4 K5 K6

பார்வை நூல்கள்

1. ஔவை சு(ஆ.உ) துரைசாமிப்பிள்ளை.2008 நற்றிணை கழக வெளியீடு, சென்னை.
2. இரா (ஆ.உ) இராகவையங்கார் .2016 குறுந்தொகை சாரதா பதிப்பகம், ஸ்ரீகிருஷ்ணாபுரம், ராயப்பேட்டை, சென்னை.
3. ஔவை சு (ஆ.உ) துரைசாமிப்பிள்ளை.2008 ஐங்குறுநூறு கழக வெளியீடு, சென்னை.
4. இரா (ஆ.உ) சரவணமுத்து .2008 கலித்தொகை, சாரதா பதிப்பகம், ஸ்ரீகிருஷ்ணாபுரம், ராயப்பேட்டை, சென்னை
5. நவேங்கடசாமி .மு. நாட்டார் (உ (ஆ.2008 அகநானூறு, கழக வெளியீடு, சென்னை.
6. சாமிநாதையர் உ .வே. (உ(.ஆ., 2018, பத்துப்பாட்டு மூலமும் நச்சினார்க்கினியர் உரையும், டாக்டர் உ சாமிநாதையர் நூல் நிலையம் .வே.
7. இராச மாணிக்கனார்.மா, 2018, பத்துப்பாட்டு ஆராய்ச்சி, சாகித்ய அகாடமி வெளியீடு,சென்னை

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம், PPT,GOOGLE MEET,GOOGLE CLASS ROOM

Web Resources

1. https://www.tamilvu.org/ta/courses-degree-d011-d0112-html-d01124l1-18735
2. https://www.tamilvu.org/library/nationalized/scholars/pdf/others/tcl/ainkurunuru.pdf
3. https://www.chennailibrary.com/ettuthogai/kalithogai.html

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர் : முனைவர் தி.மணிமொழி

Semester VI	Internal Mark : 25	External Mark : 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
23UTA6CC15	சங்க இலக்கியம் - புறம்	CC	5	4

நோக்கம் :

1.தமிழரின் புற வாழ்வியலை அறிதல்

2.மன்னர் வரலாறு, மக்கள் பண்பாடு இயற்கையோடு ஆன வாழ்வை எடுத்துரைத்தல்

3.பழந் தமிழரின் வீரம், கொடை, அறம் போன்ற பண்புகளை எடுத்துரைத்தல்

Coures Outcomes

இப்பாடத்திட்டத்தைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்

CO. NO	Co Statment	Cognitive Level
CO1	சங்க இலக்கிய புறப் பாடல்களின் வழியாக சமூகச் சூழலையும் மொழி அமைப்பையும் அறிதல்	K3
CO2	புறத்திணைகளுக்கான கொள்கைகள் மற்றும் கோட்பாடுகளைப் பகுத்தறிதல்	K4
CO3	சங்க காலக் கலாச்சாரம் மற்றும் வாழ்வியல் விழுமியங்களை ஆராய்ந்தறிதல்	K4
CO4	சங்கப் புலவர்களின் படைப்புகள் வழி அவர்களின் ஆளுமைத் திறன் நுண்ணறிவினை மதிப்பிடுதல்	K4
CO5	போட்டித் தேர்வுகளுக்கேற்ப பழந்தமிழர் மரபுகள் பண்பாடுகளைப் பகுத்தராய்தல்	K3

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் - SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HOURS**	**COS**	**COGNITIVE LEVEL**
I	புறநானூறு: ஔவையார் பாடல்கள்.	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	புறநானூறு: (181 முதல் 200 வரை) 20 பாடல்கள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	பதிற்றுப்பத்து - நான்காம் பத்து (களங்காய்கண்ணி நார்முடிச்சேரலை காப்பியாற்றுக் காப்பியனார் பாடியது)	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	பத்துப்பாட்டு - பெரும்பாணாற்றுப்படை	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	பத்துப்பாட்டு - சிறுபாணாற்றுப்படை	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
VI	சுயகற்றல் (இப்பகுதி பருவத்தேர்வுக்கு உரியதல்ல) பண்டைய மன்னர் ஆட்சி சிறப்பு, வீரம்,தமிழர் பண்பாடு மற்றும் பழக்க வழக்கம்		-	K1 K2 K3 K4

பாட நூல்கள் :

- ஔவை.துரைசாமி பிள்ளை(உ.ஆ),(2015) புறநானூறு, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.
- ஔவை. துரைசாமி பிள்ளை (உ.ஆ),(2017) பதிற்றுப்பத்து, கழக வெளியீடு ,சென்னை.
- ஞா.மாணிக்கவாசகன் (உ.ஆ), (2021) பத்துப்பாட்டு, உமா பதிப்பகம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்:

- சி.சுப்பிரமணியன், (2008),சங்க இலக்கியம் சில பார்வைகள், பாரி நிலையம், சென்னை.
- எஸ் . வையாபுரி பிள்ளை, (2004),புறநானூறு தமிழரும், வ. உ .சி நூலகம், சென்னை.
- பெ.மாதையன் ,(2004) சங்க கால இனக்குழு சமுதாயமும் அரசு உருவாக்கமும், பாவை பப்ளிகேஷன், சென்னை.

இணையதள முகவரி:

- www.tamildigitallibrary.in

கற்பித்தல் முறைகள் :

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம், PPT, GOOGLE MEET, GOOGLE CLASSROOM

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர் : முனைவர் ச.தீபா

Semester VI	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	**COURSE TITLE**	**CATEGORY**	**Hrs/Week**	**CREDITS**
23UTA6DSE2A	**பணித்தேர்வுத் தமிழ்**	**DSE**	**5**	**3**

நோக்கம்

- இந்திய மொழிக் குடும்பங்களின் வரலாற்றினை அறிதல்
- பழந்தமிழ் இலக்கியங்களின் வழி தமிழர்களின் வாழ்வியலை அறிதல்
- திறனாய்வு அணுகுமுறைகளைக் கற்று உணர்தல்
- அரசு போட்டித் தேர்வுகளுக்கு மாணவர்களைத் தயார் செய்தல்

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	அரசு தேர்வுப் பாடங்கள் குறித்து மாணவர்கள் புரிந்து கொள்ளல்	K1
CO2	தமிழ் இலக்கியச் சூழல் இலக்கணச் சூழல்களை அறிந்து விளக்கி அறிதல்	K2
CO3	தமிழ் இலக்கியச் செய்திகளைப் புரிந்து கொண்டு பயன்படுத்துதல்	K3
CO4	பணித்தேர்வுக்குரிய கூறுகளைப் பகுத்தறிதல்	K4
CO5	பணித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப இலக்கணக் கூறுகளைப் பகுத்தாராய்தல்	K4

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HOURS**	**COs**	**COGNITIVE LEVEL**
I	எழுத்துக்களின் பிறப்பு - குற்றியலுகரம் - ஓரெழுத்து ஒரு மொழி - போலி - வழக்கு - இலக்கிய வகைச் சொற்கள் - வேற்றுமை - தொகாநிலைத் தொடர்கள் - வழு,வழாநிலை, வழுவமைதி – வினா, விடைகள் - எச்சம் – வினைமுற்று - வினையாலணையும் பெயர்-தொழிற்பெயர்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	அகப்பொருள் இலக்கணம் - அலகிடுதல் - தமிழில் எழுதுவோம் - நால்வகைப் பொருத்தங்கள் - பொருள் மயக்கம் - இலக்கணக் குறிப்புகள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	சங்க இலக்கிய தகவல்கள் - எட்டுத்தொகை முதல் முத்தொள்ளாயிரம் வரையிலானவை - நாலடியார் - பழமொழி முதலான கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	**இக்கால இலக்கியத் தகவல்கள் – கவிதை, புதுக்கவிதை, சிறுகதை, நாவல், உரைநடை**	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	**பல்கலைக்கழகங்கள், மாநாடுகள், விருதுகள் பற்றிய தகவல்கள், செம்மொழித் தமிழ்த் தகவல்கள், இலக்கிய இயக்கங்கள் பற்றிய தகவல்கள், இலக்கிய உத்திகள் பற்றிய தகவல்கள்**	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

VI	(சுய கற்றல்) **இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** சாகித்ய அகாடமி நூல்கள் - ஞானபீட பரிசு நூல்கள் - தமிழக நாட்டுடைமையாகிய நூல்கள்		CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

பாட நூல்கள்

1. ஜோ. பாலசுப்பிரமணி, இன்பத்தமிழ் இலக்கணமும் ஈராயிரம் குறிப்புகளும், அபர்ணா ஆப்செட் பரிண்டர்ஸ், இராமநாதபுரம்.
2. முனைவர் தேவிரா, (2020), தமிழ் இலக்கியத் தகவல் களஞ்சியம், ஸ்ரீ நந்தினி பதிப்பகம், சென்னை - 101

பார்வை நூல்கள்

1. முனைவர் பாக்யமேரி, வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, நியு செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், அம்பத்துர், சென்னை – 98
2. முனைவர் பாக்யமேரி, வெற்றி நோக்கில் இலக்கணம் இலக்கிய வரலாறு மொழித்திறன், பூவேந்தன் பதிப்பகம், மைலாப்பூர்,சென்னை

கற்பித்தல்முறைகள்

குழுக்கலந்தாய்வு, வினாடிவினா, திட்டக்கட்டுரை,கரும்பலகை, விவாதம்

Web Resources

https://www.tamilvu.org/ta/library-libcontnt-273141

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர்

முனைவர் க.அகல்யா

Semester VI	Internal Mark: 25	External Mark: 75		
COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	Hrs/Week	CREDITS
23UTA6DSE2B	வாழ்க்கை வரலாற்று இலக்கியம் (உ.வே.சா)	DSE	5	3

நோக்கம்

1. வாழ்க்கை வரலாற்று நூல்கள் குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல்.
2. உ.வே.சாவின் வாழ்க்கை வரலாற்றைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.
3. உ.வே.சாவின் தமிழ்ப் பணியினைப் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்.

COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும்திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Cognitive Level
CO1	வாழ்க்கை வரலாற்று இலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்	K1
CO2	உ.வே.சா.வின் இளமைப் பருவம் மற்றும் கல்வி கற்றமையைப் பற்றி தெரிந்து கொள்ளுதல்	K2
CO3	மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளையின் மீது உ.வே.சாவின் பக்தியின் தன்மையினை உணர்தல்	K3
CO4	உ.வே.சாவின் வளர்ச்சி நிலையைப் பற்றி ஆராய்தல்.	K4
CO5	உ.வே.சாவின் பணிகளைப் பற்றி ஆராய்ந்தறிதல்	K4

Mapping of CO with Po and PSO

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
CO4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	CONTENT	HOURS	COs	COGNITIVE LEVEL
I	வாழ்க்கை வரலாற்று இலக்கியம் விளக்கம் --- வாழ்க்கை வரலாறு – தன் வரலாறு	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	இளமைப்பருவம் - ஊர் - முன்னோர்கள் - பிறப்பு- இளமைக் கல்வி – தமிழும்சங்கீதமும் - குன்னம் சிதம்பரம்பிள்ளை திருமணம் - காரிகைப் பாடம் - செங்கணம் வாழ்க்கை	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	மாயூர வாழ்க்கை – மாயூரப் பிரயாணம் - மகாவித்துவான் உடன் முதல்நாள்தமிழே துணை- பட்டீஸ்வரத்தில் பாடம் - திருவாவடுதுறைக் காட்சிகள் - திருப்பெருந்துறைப் புராணம் இயற்றிய பாடல்கள் - திருவிளையாடல் பிரசங்கம் - தேசிகர் - திரிசிரபுரம் - கோவிந்தபிள்ளை – சிறப்புப் பாடல்கள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	புதுவீடு – சிறப்புப் பாடல்கள் – பெற்ற சன்மானங்கள் – நானே உதாரணம் - ஸ்தல தரிசனம் – சமயோசித பாடல்கள் – குறை நிவர்த்தி - பாடும் பணி	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	பதிப்பு வாழ்க்கை – பதிப்பித்த முதல் நூல் – கல்லூரி வாழ்க்கை - இரண்டாவது வெளியீடு – சிந்தாமணிப் பதிப்பு திருநெல்வேலி பிரயாணம் - பத்துப்பாட்டுப்	15	CO1 CO2 CO3 CO4	K1 K2 K3 K4

	பிரதிகள் - பத்துப்பாட்டு பதிப்பு – சிலப்பதிகார ஆராய்ச்சி – புறநானூறு – மணிமேகலை பதிப்புகள்		CO5	
VI	**மனப்பாடப் பகுதி (சுய கற்றல்) இப்பகுதி இறுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** உ.வே.சாவின் பட்டயங்கள், பேச்சுத் திறன், நினைவு இல்லம்	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

பாட நூல்கள் :

- *என் சரித்திரம் (2020), (உ.வே.சா.) படித்துறை புத்தக அறக்கட்டளை ஜோலார் பேட்டை, திருப்பத்தூர்*
- *என் கதை (2011), (நாமக்கல் கவிஞர்),சந்தியா பதிப்பகம்,*

இணைய தள முகவரிகள் :

- https://tamildigitallibrary.in/book-detail?id=jZY9lup2kZl6TuXGlZQdjZt1lZUe&tag=%E0%AE%8E%E0%AE%A9%E0%AF%8D%20%E0%AE%9A%E0%AE%B0%E0%AE%BF%E0%AE%A4%E0%AF%8D%E0%AE%A4%E0%AE%BF%E0%AE%B0%E0%AE%AE%E0%AF%8D
- https://www.commonfolks.in/books/d/en-kathai-naamakkal-ramalingampillai

கற்பித்தல் முறைகள்

குழுக் கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, விவாதம்

பாடத்திட்ட வடிவமைப்பாளர்

திருமதி பொ. அபிராமி

Semester VI	Internal Marks: 25	External Mark 75		
பாடக்குறியீடு	பாடம்	Category	Hrs/Week	Credits
23UTA6DSE2C	தொல்லியல்	DSE	5	3

நோக்கம்

- தொல்லியல் கலையை அறிமுகம் செய்தல்.
- இலக்கியத்தை தொல்லியல் பின்புலத்தில் படிக்கத் தூண்டல்.
- தமிழக வரலாற்றை ஆதாரங்களுடன் வாசித்துப் புரிந்து கொள்தல்.

COURSE OUTCOME

இப்பாடத்தினைப் பயில்வதால் மாணவியர் பெறும் திறன்கள்

CO No.	CO Statement	Knowledge Level
CO1	தொல்லியல் கலையின் வழி தமிழரின் தொன்மையைக் கண்டறிதல்	K1
CO2	தொல்லியல் துறையில் பணிக்குச் செல்ல வாய்ப்பை உருவாக்குதல்	K3 K2
CO3	தொல்லியல் ஆதாரங்களைப் பகுத்துணர்ந்து, சமுதாய நோக்குகளுக்கு கருதுகோளை வடிவமைத்தல்	K4
CO4	தொல்லியல் எச்சங்களைச் சேகரிக்கும் முறையினை கண்டறிதல்	K1
CO5	தொல்லியல் தரவுகளை ஆராய்ந்து புதிய படிநிலைகளை ஆராய்ந்தறிதல்	K4

Mapping with CO, PO & PSO:

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
CO3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3
CO4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

பாடத்திட்டம் – SYLLABUS				
UNIT	**CONTENT**	**HOURS**	**COs**	**COGNITIVE LEVEL**
I	தொல்லியல் தோற்றம் வளர்ச்சி – ஆங்கிலேய அறிஞர்களின் பங்கு – தமிழ்த் தொல்லியல் அறிஞர்கள் – தொல்லியலின் பல்வேறு முறைகள் – தொல்லியலாளரின் தகுதிகள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
II	தமிழ் எழுத்துக்களின் வளர்ச்சி – கல்வெட்டுக்கள் அறிமுகம் – தமிழ்ப்பிராமியும் - வடஇந்திய பிராமியும் – கிரந்த எழுத்து – வட்டெழுத்து – பிற்கால எழுத்துக்களின் மாற்றமும் வளர்ச்சியும்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
III	அகழ்வாய்வுக் கொள்கைகள் – வகைகள் – கருவிகள் - மட்பாண்டங்கள் ஆய்வு – பெருங்கற்காலம் – காலக் கணிப்பு முறை – பொருட்களைப் பாதுகாத்தல்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
IV	நடுகற்கள் – கோவிற்கலைகள் – நாணயவியல் – செப்பேடுகள் – சுவடிகள் அறிமுகம் – ஓவியங்கள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
V	அகழ்வாய்வுகள் அறிமுகம் – சிந்து சமவெளி – பூம்புகார், ஆதிச்சநல்லூர், பொருந்தல் – கீழடி ஆய்வு முறைகள்	15	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4
VI	**(சுய கற்றல்) இப்பகுதி பருவத்தேர்விற்கு உரியதல்ல** குடைவரைக் கோவில் - பாண்டியர்காலக் கோவில்கள் – மீனாட்சியம்மன் கோவில்	-	CO1 CO2 CO3 CO4 CO5	K1 K2 K3 K4

பாட நூல் :

- மனோன்மணி.தி, செல்வநாயகி.தி., (2009) தொல்லியல் நாம் தமிழர் பதிப்பகம்
- செல்வராஜ்.ச., (2008) தொல்லியல் ஓர் அறிமுகம் கௌரா பதிப்பகக் குழுமம்

பார்வை நூல்கள் :

- சாந்தலிங்கம் சொ (தொகுப்பாசிரியர்)., (2022) நகரம் தொல்லியலும் வரலாற்றியலும் கருத்துப்பட்டறை
- செல்வராஜ்.ச., (2008) தொல்லியல் தொல்பொருள் கலைக்களஞ்சியம் நாம் தமிழர் பதிப்பகம்
- இராசா., (2007) தொல்லியல் சுவடுகள் கௌரா பதிப்பகக் குழுமம்

இணையதள முகவரிகள் :

- www.tamilvu.org
- www.noolaham.in
- www.projectmadurai.org
- www.chennailibrary.com
- http://kalithogai.blogspot.in

கற்பித்தல் முறைகள்

கலந்தாய்வு, வினாடி வினா, திட்டக்கட்டுரை, கரும்பலகை, குழுவிவாதம், PPT, Google Meet, Google Class Room.

பாடப்பகுதி வடிவமைப்பாளர்

முனைவர் இர. கீர்த்தனா